



موفق زريق

التشارك أو الدم

نصف قرن من الاستبداد الطائفي كرس العصبية بكل أنواعها الطائفية والعرقية والقبلية والمناطقية على حساب الولاء الوطني، وهذا أمر طبيعي، فكان لا بد للناس أن تلوذ بروابطها الماقبل وطنية الفرعية وتحتمي بها. كل ذلك كرس الكيانية الذاتية لكل عصبية بديلاً عن الكيان الوطني. بعد إسقاط النظام كان لا بد للسلطة المؤقتة أن تعي هذا الواقع الانقسامية العصبوي للمجتمع،

التتمة الصفحة 4

تصريحات باراك، خيبة أمل؟ أم قراءة سطحية سريعة؟



محمد زنكة

السياسية، ومع أنها لم تصل إلى حد التأييد الحقيقي لحقوق هذا الشعب، لكن المعطيات والمصالح الدولية ونسبة التقارب والتباعد بينها وبين دول المنطقة، كانت سبباً في الكثير من التفاوت والتغيير في المواقف والتصريحات.

التتمة الصفحة 2

كمتحدثين باسم السلطة السورية الحالية ومؤيديين لكل خطواتها وكل ما يعلن من قبلها، ولكن، هل تستحق تصريحات باراك، خيبة الأمل من قبل الجانب الكردي، والفرحة والشماتة من قبل الجانب الأخرى؟ وبقراءة سريعة في تاريخ العلاقات، بين الولايات المتحدة الأمريكية ودول الشرق الأوسط، والكثير من دول العالم الثالث، نلاحظ تكراراً لهذا النوع من التصريحات وخصوصاً عندما يتعلق الأمر بالكردي وبفضية هذا الشعب في أجزاء كردستان الأربعة، بل أن هذا الموقف يعاد باستمرار، منذ أيام تأسيس عصابة الأمم وصولاً إلى تثبيت الخارطة الحالية لمنطقة الشرق الأوسط، ثم تغيرت تبعاً وعلى حسب المراحل

أثارت تصريحات المبعوث الأمريكي لسوريا، توماس باراك، الكثير من الجدل والسجال حول مستقبل هذا البلد، وتحديداً غرب كردستان (كردستان سوريا)، في هذا الإطار، بل ووصلت لحد خيبة الأمل من قبل بعض الأطراف والمراقبين والأحزاب السياسية الكردستانية، وحث الشماتة والفرح والطالبة بالمزيد من الإجراءات التي تلغي أي وجود كردي في سوريا، في استكمال لسياسات الحكومات السورية المتعاقبة، وضاربة عرض الحائط كل الشعارات التي رفعتها السلطات السورية التي أخذت زمام الحكم بعد إسقاط نظام الأسد في ديسمبر ٢٠٢٤، وكاشفة بذلك الوجوه الحقيقية للذين عينوا أنفسهم

هل توقفت خارطة التغييرات السياسية لتنتهي عند أسوار طهران، أم للحديث بقية؟



فؤاد عليكو

حينها، أعلن ننتياهو أن "إسرائيل تخوض حرب وجود"،

التتمة الصفحة 2

تدمير البنية التحتية للمفاعلات النووية الإيرانية والصواريخ الباليستية، لكن الهدف الحقيقي كان يتمثل في تغيير النظام الإيراني، انسجاماً مع ما عبّر عنه رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو في ٧ أكتوبر ٢٠٢٣، إثر اجتياح "حماس" لغزة وقتلها وأسرها عدداً كبيراً من الإسرائيليين — في سابقة لم تحدث منذ تأسيس دولة إسرائيل، رغم خوضها عدة حروب مع الدول العربية — مما كسر أسطورة "الجيش الذي لا يُقهر" أمام أعين الشعب الإسرائيلي.

ما أن انتهت حرب الأيام الاثني عشر بين إسرائيل وأمريكا من جهة، وإيران من جهة أخرى في شهر حزيران الماضي، حتى أعلن كل طرف احتفاله بالنصر على الآخر. وهذه حالة نادرة في الحروب بين الدول، إلا إذا اعتبرنا ما نتج عن هذه الحرب هو معادلة صفرية، وهي الأقرب إلى الحقيقة؛ أي لا غالب ولا مغلوب. وتحليل ذلك، لا بد من استعراض مواقف وروايات كل طرف من هذه الحرب. أولاً: إسرائيل أعلنت أن هدفها من الحرب هو

الشرق الأوسط: معارك لم تحسم بعد!

هيئة التحرير



بقلم: فرحان مرعي

تزعّم أنّ الحرب فشلت في تحقيق أهدافها! المشهد الحالي في المنطقة يوحي بأنها لا تزال في حالة غليان. فالحروب لم تتوقف، والسياسات لم تثبت، والناس يبحثون بين السطور: ماذا يُطبخ للمنطقة من سيناريوهات؟ الأسئلة كثيرة: ماذا يُرسم للمنطقة من خرائط؟ هل هناك حدود جغرافية جديدة؟ كيانات وتحالفات جديدة؟ هل نشهد انهيار دول؟ كل ذلك لا يزال مرهوناً بإرادة القوى الكبرى مثل أمريكا، بريطانيا، روسيا، ومعهم إسرائيل التي تقود المرحلة كراس حرب. ومع ذلك، برزت البوادر لمرحلة جديدة، تتمثل في تقزيم أو إنهاء الدور الإيراني في المنطقة، وتمير مشاريع التطبيع العربي مع إسرائيل، وتشكيل سدّ أمام التوغل الاقتصادي الصيني، وإلغاء الروس في حرب أوكرانيا التي دخلت عامها الثالث. كما شهدنا تحولاً كبيراً مع إعلان مشروع السلام بين حزب العمال الكردستاني وتركيا، حيث تبدّد الضباب من فوق جبال قنديل، في نقطة انعطاف أنهت عقوداً من الحرب بين الطرفين، والتي ألفت بظلالها الثقيلة على كامل المنطقة: من إيران إلى سوريا، فإيران وتركيا، وبينها كردستان الضحية. في النتيجة: إنّ خارطة "الشرق الأوسط الجديد" لم تتضح بعد، أو ربما "الطبخة لم تنضج بعد"، والأيام أو الشهور القادمة كفيلة بتوضيح ما يرسم للمنطقة!

القوميات والاقليات والطوائف، مما يدفع إلى تدخل دولي وإقليمي أكبر، ويفتح أيضاً الطريق أمام هذه المكونات للمطالبة بقوة أكثر بدولة لامركزية فيدرالية كحل أمثل للحفاظ على وحدة سوريا. إنّ أحداث الساحل السوري والانتهاكات ضد الطائفة العلوية، وأخيراً أحداث السويداء المؤسفة مع المكون الدرزي، والتي شكّلت صدمة كبيرة للسوريين والعالم؛ بسبب الفظائع والإهانات الشخصية للرموز المجتمعية والوطنية، والتي ارتكبت من قبل المهجم والرعاع وما سمي بالبدو وتحالف العشائر السورية ضد هذا المكون المسالم، الصغير، أعاد إلى الأذهان غزوات القبائل العربية القديمة، مما خلق استياء محلي سوري، وعالمي والتدخل لوقف هذه المهزلة الإنسانية وخاصة من قبل أمريكا، كما وضع هذه الأحداث سوريا أمام مفترق الطرق، أما الذهاب إلى حرب أهلية تحرق الأخضر واليابس أو إلى التوافق والانتعاش بأن سوريا لن تستقرّ، ولن تتوحّد دون نظام حكم لامركزي، يضمن حقوق كافة المكونات، ومن أجل توزيع عادل للسلطة والثروة في عموم سوريا. وبين هذه وذاك، وتحديدًا في الثالث عشر من حزيران الفائت، تعرّضت إيران لضربات جوية إسرائيلية استهدفت مفاعلاتها النووية، وقواعد الصواريخ الباليستية، ومراكز القيادة العسكرية والعلمية. وتفاعلت شعوب المنطقة بقرب سقوط النظام الإيراني الديني الذي عاث فساداً واستبداداً في الإقليم. إلا أنّ الحرب توقفت فجأة بعد اثني عشر يوماً، دون تحقيق أهدافها. ولا يزال الغموض يكتنف نتائجها، في ظلّ تضارب بين التصريحات الأمريكية والإسرائيلية من جهة، والتصريحات الإيرانية التي

الحرب هي امتداد للسياسة، ولكن بوسائل عنيفة. فهي تندلع أساساً لتثبيت سياسات معيّنة، لكن لا الحروب توقفت، ولا خُسمت لصالح مشروع "الشرق الأوسط الجديد"، وبالتالي لم تثبت السياسات في حدودها النهائية. منذ بدايات ما سُمّي بـ"ثورات الربيع العربي"، لم تُحسم المعارك في معظم بلدان المنطقة التي انطلقت منها تلك الثورات، رغم سقوط أنظمتها التقليدية، مثل ليبيا، اليمن، العراق، السودان، سوريا، لبنان، والمناطق الفلسطينية. ولم تستتب الأوضاع إلا جزئياً في تونس ومصر. إذا بدأنا من أحداث 7 أكتوبر 2023، أو ما سُمّي بـ"طوفان الأقصى"، بين حركة حماس وإسرائيل، والردّ الإسرائيلي العنيف على قطاع غزة، فإنّ المعارك هناك لم تُحسم بعد، رغم أنّ الآلة العسكرية الإسرائيلية سوّت معظم القطاع بالأرض، وقتلت آلاف المدنيين والقادة العسكريين. ومع ذلك، لم تستطع إسرائيل حتى الآن حسم المعركة وفرض شروطها، بل انجرت إلى حرب استنزاف قد تطول. وفي جنوب لبنان، تعرّض حزب الله لضربات موجعة جداً على مستوى الهرم القيادي والبنية العسكرية، إلا أنه لم يُلق سلاحه، وما زال يشكل تهديداً لإسرائيل. سقط حكم آل الأسد في سوريا بعد عقود من الاستبداد والقمع، وتراجع دور كل من إيران وروسيا فيها، لكن النيران لا تزال مشتعلة، وسوريا، أرضاً وشعباً، تسير فوق صفيح ساخن. والأوضاع والمستجدات الحالية تنذر بحرب أهلية جديدة، بسبب سوء تعامل سلطة دمشق مع الملفات الحساسة وخاصة ملف

سوريا على حافة الهاوية: حين يصبح التنوع تهمة والسلاح بديلاً للسياسة



أكرم شمو

بعد سقوط النظام السابق، وقف السوريون أمام فرصة تاريخية لبناء وطن يحمي كل أبنائه، لكن المسار الذي سلكته الإدارة الجديدة يكرّر أخطاء الماضي بدلاً من الوقوف عندها ومعالجتها. الأقباليات التي عانت من توظيف هويتها سياسياً تجد نفسها اليوم في دائرة اتهامات جاهزة - "خيانة"، "انفصالية" إن تحدّثت عن الفيدرالية والدولة اللامركزية

التتمة الصفحة 2

يكتي

هل توقفت خارطة التغيرات السياسية لنتيهاو عند أسوار طهران، أم للحديث بقية؟... التهمة

فؤاد عليكو

وأهـ "يجب تغيير خارطة السياسة في الشرق الأوسط". ووجه أصابع الاتهام مباشرة إلى إيران وأذرعها في المنطقة، متهمًا إيهاهم بالسعي لتدمير الدولة الإسرائيلية وإنهاء الوجود الإسرائيلي في المنطقة. وفي ضوء هذه الرؤية، خاضت إسرائيل حربًا هستيرية في غزة لم يسبق لها مثيل، حيث قاربت حصيلة القتلى حتى الآن 60 ألفًا، وضعف هذا الرقم من الجرحى، مع تدمير نحو 80% من غزة. وما تزال آلة التدمير الإسرائيلية تعمل دون رحمة. وقد دخلت قوى أخرى على خط

الإسناد لغزة، حيث انضم "حزب الله" اللبناني والحوثيون في اليمن إلى المعركة في اليوم الثاني. وردًا على ذلك، خاضت إسرائيل حربًا شرسة مع حزب الله، تمكنت خلالها من تدمير جنوب لبنان وقتل العديد من قادة وكوادر الحزب، وعلى رأسهم حسن نصرالله. وبذلك أرغم الحزب على التراجع والقبول بوقف إطلاق النار، والقبول ببيع السلاح وفق القرار الدولي 1701. وقد أدى ذلك إلى تغير جزئي في خارطة السياسة في لبنان، إلا أن تنفيذ نزاع السلاح لم يتم حتى الآن، بل تصاعد تصلب موقف الحزب بعد انتهاء الجولة الإسرائيلية/الإيرانية دون نتيجة حاسمة. ثم انتقل الصراع إلى سوريا، حيث

تم إسقاط النظام خلال أحد عشر يومًا. أما الحوثيون، فما زالوا على موقفهم رغم الضربات الموجعة من قبل أمريكا وإسرائيل وبريطانيا. لكن بُعد المسافة يجعل تأثيرهم محدودًا على الأمن الإسرائيلي. وفي خطوة لاحقة، انتقل الصراع إلى الداخل الإيراني بهدف تغيير النظام، لكن، وعلى الرغم من التحضير الإسرائيلي الجيد للعملية عسكريًا ولوجستيًا وتوجيه ضربات موجعة للبنية العسكرية للنظام الإيراني، فإن الحملة فشلت في تحقيق أهدافها. وتمكنت إيران من إعادة ترتيب صفوفها في وقت قياسي، وبدأت بتوجيه ضربات مؤثرة لإسرائيل، مما أعاد الأمور إلى المربع الأول، وأسهم في فقدان

ثقة الشعب الإسرائيلي بجيشه من جديد. وليس أبلغ من قول الصحفي يوسي تورييس في صحيفة هآرتس: "لا تروا أولادكم هنا، خذوهم إلى بلاد أخرى حتى يتغير الحال". ثانيًا: إيران أنّ رأس النظام هو الهدف المباشر لإسرائيل، بعد سلسلة من الضربات التي طالت منشآت عسكرية، وعلماء نوويين، وقيادات عسكرية. ولذا دافعت بشراسة عن وجودها كنظام، مستخدمة كامل ترسانتها الصاروخية. وتمكنت خلال فترة قصيرة من استعادة التوازن في المعركة. كما تدرك أنّ إطالة أمد المعارك يصبّ في صالحها، نظرًا لاتساع مساحتها، وعدد سكانها،

وقدرتها على تحمل الخسائر، على عكس إسرائيل التي تفقر لهذه الميزات. ثالثًا: الولايات المتحدة الأمريكية تبدو أنّ واشنطن على خلاف مع إسرائيل بشأن أهداف الحرب، إذ تتفق معها فقط على الملف النووي، لكنها لا تسعى إلى تغيير النظام الإيراني، ولا إلى تدمير قدراته الصاروخية. لذلك، اقتصررت مشاركته العملية على تدمير مواقع المفاعلات النووية، ثم ضغطت على إسرائيل لإيقاف الحرب. وهذا يشير إلى أنّ "التخادم" بين أمريكا وإيران لا يزال قائمًا، وهناك شيفرات متبادلة لإدارة الصراع بينهما في المنطقة. وقد تجلّى ذلك في الاتفاق الأمريكي مع

تصريحات باراك، خيبة أمل؟ أم قراءة سطحية سريعة؟... التهمة

محمد زكنة

شخصياً لم أستغرب من التصريحات التي أطلقها باراك، والتي أتت بالتأكيد، من خلفية شرقية (نسبة لأصوله اللبنانية)، هذا بالإضافة إلى عدم وجود قراءة ودراية صحيحة بالوضع السوري، نسبة لمهمته المحدودة والتي تنصّ على وحدة سوريا، بجيشها ونظامها السياسي وصورتها الحالية المؤيدة من قبل الولايات المتحدة والمجتمع الدولي، وخصوصاً بعد إخراج هيئة تحرير الشام من قوائم الإرهاب الأمريكية. كما أنّ الإدارة الأمريكية وفي تصرفها مع السلطة السورية الحالية، تريد أن تثبت للجميع، بأنها مهتمة بكامل الشأن السوري وهي الحليفة المقربة لهذا النظام الذي ابتعد تماماً عن النفوذ الإيراني، لذلك تحاول مسابرة هذه السلطة في كلّ ما تريد (على الأقل إعلامياً)، لتحقيق ما تريده هي، أي ما تريد واشنطن تحقيقه من أهداف ومصالح استراتيجية تخطط لها منذ زمن بعيد لتثبيت أقدامها أكثر في الشرق الأوسط، وتؤسس لنفسها أوسع منطقة نفوذ على مستوى العالم لتحقيق التوازن من حيث النفوذ مع

الجانب الروسي، بل والتغلب عليه في الصراع العتيق بين (الحليفين المتخالفين)، على مَرّ العصور السياسية. وعن مبدأ الفدرالية، والذي قال باراك بأنها لا تناسب الوضع السوري (في الوقت الحالي)، فإنّ هذا الكلام سمع قبل أكثر من عقدين، ومن قبل الحاكم المدني للعراق بعد سقوط نظام صدام بول بريمر، والذي كان يريد فرض نظام فدرالية المحافظات، في محاولة منه لأمركة الوضع العراقي، ووصل به الحد إلى مطالبته بحل قوات البيشمركة وصهرها بالجيش العراقي (والذي حله بنفسه)، في إطار وبناء وتنظيم جديد، يخضع لسيطرة شخص واحد، لكن الرئيس مسعود بارزاني كان له بالمرصاد، وبإصراره على مقاطعة العملية السياسية وتوجهه إلى أربيل وعدم المشاركة في جلسات مجلس الحكم في تلك الفترة، اضطرّ بريمر إلى الخضوع لما أصرّ عليه الرئيس بعدم المساس بالبيشمركة والنظام السياسي الذي ثبت في الدستور. ويمكن السبب الرئيسي في اعتراض المبعوث الأمريكي على ما يطالب به (جزء مهم من القيادة السياسية

الكرديستانية في سوريا)، بتثبيت مبدأ الفدرالية كأساس للحكم في سوريا، في إرضاء الجانب التركي بالتوازي مع الحساسية التي تشكل قلقاً كبيراً لدى الحكومة التركية من وجود أي كيان أو حكم ذاتي أو حتى تجمعات كردية من الممكن أن تؤثر على الكرد في تركيا، أي أنّ واشنطن تحاول وبكُلّ إصرار أن تمحو كلّ الهواجس التي تعاني منها تركيا في هذا الاتجاه، إن كان بتخديرها مؤقتاً لحين التفهم الكامل بعد أن يفرض الأمر الواقع نفسه، أو بالاستفادة من هذه النقطة لمساومتها ونيل أكبر قسط من المصالح عن طريقها بشكل مباشر أو غير مباشر. وحول الانضمام السريع وغير المشروط لقوات سوريا الديمقراطية (قسد)، وتسليم أسلحتها بالكامل للحكومة السورية، فإنّ واشنطن تعلم جيداً وأكثر من غيرها، بأنّ هذه القوة هي حليف أساسي لها، وهي بحاجة إليها وإلى وجودها، وأنّ المكون الاثني الموجود في هذه القوة العسكرية، يمثل كامل الطيف السوري، والأهم من كلّ ذلك، أنّ الاحداث الأخيرة التي شهدتها سوريا وتحديداً في محافظة

السويداء، ستجرب الجانب الأمريكي على تغيير حساباته وخططه بالقبول بالأمر الواقع، والإبقاء على (قسد)، وإن كانت لا تتقبل بقاءها، لأنها الأكثر ثقة من بقية الفصائل والمليشيات العسكرية، لأنها لم تدرج في قوائم الإرهاب، وأنّ واشنطن وبحسب ما صرّح به باراك، تعلم جيداً بأنّ (قسد)، لم تكن جزءاً من وحدات حماية الشعب التابعة لحزب العمال. لكن ما أثار الانتباه حقاً ما صرّح به باراك وهو يصف الشعب الكردي في سوريا بـ(الجميل)، ولكن في إطار الدولة السورية، وكأنه هو من يحدّد جماليات هذا الشعب بمعاييره الخاصة والتي يجب أن تكون ثابتة ولا نقاش عليها، وفي هذه النقطة يجب الرد وبجزم لتصحيح هذه النقطة، لأنّ قوة الشعب الكردي تكمن في تواجده على أرضه وصموده والحفاظ على وجوده ولغته وكيونته وامتداده القومي على أرضه، وهذه نقطة وإن لم تدخل في الحسابات الدولية للدول الكبرى، لكن بقاء واستمرار هذا الشعب هو من يفرض نفسه ولا ينتظر محمداً أو تحديداً أو أي وصف من الممكن أن يطلق من أي طرف

منظومة هشّة غير مكتملة. ولا داعي لمشاعر الاستفزاز والغضب من تصريحات الطرف المؤيد للسلطة، لأنّ من يتحدث باسم هذه السلطة، هم مجموعة من المشاريع المؤقتة وسيغيرون تبعاً بتغيير الظروف والأوضاع، لأنهم لن يجدوا غير الكرد للاحتماهم بهم عند حصول أي مكروه أو خطر أو تهديد في مناطقهم التي ستدمرها الصراعات المتوقعة، بوجود القنابل الموقوتة والتي بدأت تفجر من الساحل السوري وصولاً إلى السويداء والجولان. باختصار.. الفدرالية قرار يتخذه الشعب السوري، والأمريكان سيتعاملون وبكُلّ ذكاء مع تطورات الأوضاع، في ظل هشاشتها التي تهدد مستقبل هذه الدولة، والمساموات التي ستفرض على السلطة الحاكمة، والمنظومة الدفاعية، ومع كل تغيير، تكون القراءات السطحية، والقرارات السريعة والترضيات تكون دوماً سيدة الموقف، لكن الأهم من كلّ ذلك، من سيستدّي وبعناده لمحاولات إقصاء وصهر الشعب الكردي، وحرمانه من حقوقه؟

سوريا على حافة الهاوية: حين يصبح التنوع تهمة والسلاح بديلاً للسياسة... التهمة

أكرم شمو

بالحقوق الثقافية تُختزل إلى "مشاريع تقسيم"، والاحتجاجات السلمية تُفهم بـ"حمية مكاسب الثورة". الخطيئة الكبرى تمثلت في استبدال السياسة بالسلاح، حيث سلّمت زمام الأمور لجماعات مسلحة متعددة المشارب بدل الاعتماد على الأحزاب السياسية والمفكرين والمبادرات المدنية. النتيجة كانت كارثية: تحول السياسي من قائد مجتمع إلى تابع خائف يلوذ بحماية القائد العسكري، وتجاوزت الميليشيات دورها الدفاعي لتحتكر القرار السياسي، وتحول المجتمع إلى جزر طائفية معزولة. في أخطر منعطف، كشفت السلطة عن أدوات قمع جديدة أكثر خطورة. في السويداء مثلاً، تُستخدم "الفرعات العشائرية" غطاءً للانتهاكات منهجية ضد الدروز، بينما تُقدم الذرائع الجاهزة (تواصل مع إسرائيل) لتبرير العنف. هذه الآلية المتلوية ترافقها سياسة التملص من المسؤولية عبر تصوير العنف

كـ"أعمال فردية" أو "فور دم"، رغم أنّ الواقع تشير إلى تحرك هذه الجماعات بأوامر وتوجيهات من أجهزة أمنية. ولتحويل الأنظار عن الإخفاقات، تُصنع الأعداء الوهميون عبر تحويل المطالب المشروعة إلى "مؤامرات خارجية". هذه الآليات حولت الدولة من حامية للشعب إلى مولد للإرهاب، كما ظهر جلياً في أحداث الساحل (مارس ٢٠٢٥) حيث تحولت عملية أمنية محدودة إلى مواجهات دموية بفضل سياسات الفتنة والتحريض الطائفي. ما يُروّج عن "خطر" الفيدرالية على وحدة سوريا ليس سوى وهم يخدم مصالح النخبة الحاكمة. فتجارب دول مثل سويسرا (بتعدد لغاتها) والهند (بتنوع أديانها ولغاتها) تثبت أنّ توزيع السلطات بيني أوطاناً أقوى، بينما المركزية المتصلية تنتج أنظمة هشّة. حجج "وحدة التراب الوطني" تخفي خوفاً حقيقياً من فقدان السيطرة على الثروات والسلطة. والمفارقة

المؤلمة أنّ محاولات تلميع الصورة - بتعيين وجوه من الأقليات في مناصب شكلية - لم تعد تخدع أحداً، فالمشكلة ليست في الوجود بل في هيكل السلطة نفسه. المشهد اليومي يندر بكارثة حقيقية: في السويداء، يتفاقم الصراع الدموي بالتخطيط الحكومي والتواطؤ مع الانتهاكات تحت غطاء "الفرعات العشائرية". خطاب الكراهية يصعد بنسب مقلقة على الإعلام ومنصات التواصل الاجتماعي، يتحول من مجرد تعليقات إلى سياسة غير معلنة تستهدف مكوناتها كلها - الدروز بانتهاكات ممنهجة، العلويين باتهامات جماعية بـ"التواطؤ مع النظام السابق"، والأكراد بتوصيهم بـ"الانفصالية" لمجرد المطالبة بالفيدرالية. هذه ليست أحداثاً منعزلة، بل حلقات في سلسلة انهيار النسيج الاجتماعي. الخروج من هذا النفق المظلم يتطلب شجاعة الاعتراف بأربع حقائق أساسية: أولاً: الشرعية لا تُكتسب

بالسلاح بل بصناديق الاقتراع الشفافة والمؤسسات التمثيلية الحقيقية. ثانياً: حكم الأكثرية ليس تفويضاً لاضطهاد الأقلية بل التزاماً بحماية حقوقها. ثالثاً: التنوع الوطني ثروة وليس تهديداً، والدول الأقوى هي التي تحتضن تعددها. رابعاً: العسكرة تقتل السياسة وعودة الحياة السياسية شرط لأي مصلحة حقيقية. الخطوات العملية تبدأ بأحياء الحوار الوطني عبر طاولة مستديرة تجمع كل الأطراف دون استثناءات، ومراجعة دستورية جذرية تنتج دستوراً يعترف بسوريا المتعددة، ولا يخاف من توزيع السلطات. كما يجب إعادة تعريف دور الجيش ليكون حارس الحدود لا مهيمناً على القرار السياسي، ومحاربة خطاب الكراهية بقوانين رادعة وبرامج توعية تعيد بناء الثقة، ووقف توظيف العشائرية سياسياً عبر نزاع

الشرعية عن أي عنف طائفي. سوريا التي نريد لن تولد من رحم التهم الجاهزة، ولا باختزال الوطن في لون واحد. مستقبلنا يبدأ عندما ندرك أنّ قوتنا في تنوعنا، وأنّ الوحدة الحقيقية ليست في التشابه القسري بل في انسجام الألوان المختلفة. التحدي الأكبر ليس في تغيير الوجوه، بل في تغيير العقلية التي حولت التنوع من نعمة إلى نقمة. فالدولة التي تخاف من توزيع السلطات هي دولة تخاف من شعبها، أما الدولة الحقيقية فهي التي تثق بأنّ الاختلاف إثراء، والتنوع ضمانة ديمومة. في النهاية، السؤال المصيري يبقى: هل نستحقّ أخيراً أن نتعلم من دروس التاريخ، أم سنظلّ ندور في حلقة مفرغة من الألم؟ الجواب بين أيدينا جميعاً، وفي قدرتنا على اختيار طريق المصالحة بدل الصراع، والبناء بدل الدمار.



خالد حسين

محافظات كردستان، كرمناشاه، وأذربيجان الغربية.

- العراق: ٢٠٪ (٦ ملايين)، مع حكم ذاتي دستوري منذ ٢٠٠٥.

- سوريا: ١٠٪ (٣ ملايين)، غابيتهم في مناطق الحسكة والقامشلي.

هذه التوزيعات أنتجت هويات فرعية: كرد تركيا (باكور)، كرد إيران (روهلات)، كرد العراق (باشور)، كرد سوريا (روح أفا)، لكلٍ منها خصوصيته السياسية والثقافية.

٢. الموارد الطبيعية: النفط بين السلاح واللجنة إقليم كردستان العراق:

يمتلك ٤٥ مليار برميل نفط (٦٪ من الاحتياطي العالمي)، لكن النزاع مع بغداد على عائداته (اتفاقية ٢٠٠٥ الملتبسة) حوّلته إلى سلاح ذي حدين:

مكّن الإقليم من بناء مؤسسات شبه دولة (جيش البشمركة، برلمان، خدمات صحية).

أشعل حرباً اقتصادية مع بغداد، كما في أزمة تصدير النفط عبر تركيا ٢٠١٤، التي أوقفت الإقليم عن صرف الرواتب لـ ٦ أشهر.

النتمة في العدد القادم

الحضارة الكردية ... تمة العدد السابق

ارتفاع معدلات الانتحار بين النساء في باكور كردستان (تركيا) بسبب القمع العائلي، وفق تقارير منظمة حماية المرأة الكردية. استغلال الأحزاب السياسية لصورة "المقاتلة الثورية" لتلميع صورتها دولياً، دون تمكين حقيقي.

٤. الاقتصاد السياسي: النفط والزراعة كأدوات للسلطة يُشكّل الاقتصاد محوراً مركزياً في الصراع على كردستان:

- النفط في العراق: تحكّم حكومة إقليم كردستان في ٤٥ مليار برميل من الاحتياطيات، مما أتاح لها تعزيز الحكم الذاتي، لكنه أشعل نزاعاتٍ مع بغداد، كما في أزمة تصدير النفط عبر تركيا ٢٠١٤.

- الزراعة التقليدية: تدمير النظام الإيكولوجي في جنوب شرق تركيا بسبب سدود مشروع GAP، الذي حوّل مزارعي القطن الكرد إلى عمال مهاجرين.

٥. التدخل الدولي: الكرد كأداة جيوسياسية تاريخياً، استُخدم الكرد كـ"ورقة تفاوض" من قبل القوى العظمى:

- الولايات المتحدة: دعمت البشمركة ضد صدام حسين (١٩٩١)، ثم YPG ضد داعش (٢٠١٤)، لكنها تخلت عنهم لصالح تركيا في عمليتيّ عفرين (٢٠١٨) وسلمانية (٢٠١٩).

- روسيا: توظّف وجودها في سوريا للضغط على تركيا عبر دعم YPG بشكلٍ انتقائي.

- إيران: تدعم أحزاباً كرديةً في العراق (كحزب كومة) لزعزعة استقرار تركيا، بينما تقمع الكرد الإيرانيين.

- خاتمة الفصل: السلطة كسُلّم مكسور.

البارزانيين، الذي يؤمن بالدولة القومية عبر التفاوض مع القوى الدولية.

الحزب الوطني الكردستاني (PNK) في إيران، الذي يُركّز على النضال المسلح منذ ثورة مهاباد.

- التيار الاشتراكي الثوري: حزب العمال الكردستاني (PKK)، الذي تخلّى عن هدف الدولة القومية لصالح نموذج "الكونفدرالية الديمقراطية" الذي صاغه زعيمه عبد الله أوجلان، القائم على الإدارة الذاتية والبيئية، كما في تجربة روج آفا (شمال سوريا).

حزب الاتحاد الديمقراطي (PYD) في سوريا، الذراع السياسية لقوات وحدات حماية الشعب (YPG).

- التيار الإسلامي: حركات مثل حزب الحرية الكردستاني (PAK) في إيران، التي تدمج الخطاب القومي مع الإسلام السياسي، مستفيدة من التدين الشعبي في الريف.

هذا التعدد يُنتج تحالفاتٍ هشة، كما في الصراع بين KDP و PUK (الاتحاد الوطني الكردستاني) في العراق على موارد النفط، أو التوتر بين PKK وتركيا حول استخدام الأراضي الحدودية.

٣. المرأة الكردية: بين خطاب التحرير والواقع المُعقّد أصبحت المرأة الكردية رمزاً عالمياً للمقاومة، خاصةً بعد دور وحدات حماية المرأة (YPJ) في محاربة داعش. لكن هذا الخطاب التحرري يُخفي تعقيدات الواقع:

٢. الحركات السياسية: من القومية إلى الكونفدرالية

تنقسم الخريطة السياسية الكردية إلى تياراتٍ متصارعة، تعكس الانقسامات الجغرافية والأيدولوجية:

- التيار القومي التقليدي: حزب الديمقراطي الكردستاني (KDP) في العراق، بزعامة

٤. التحديات المعاصرة: العولمة والهوية الهجينة

في عصر العولمة، تواجه الهوية الكردية إشكالية "الانزياح الثقافي": الهجرة والشتات: أدت هجرة ملايين الكرد إلى أوروبا (خاصة ألمانيا) إلى ظهور جيلٍ يعيد تعريف "الكردية" عبر الفضاء الرقمي وليس الجغرافيا، كما في منصات مثل "Kurdipedia".

الاستلاب الثقافي: يحذّر العديد من الباحثين من تحويل التراث الكردي إلى "فولكلور سياحي" في إقليم كردستان العراق، حيث تُختزل الثقافة في الرقصات والأزياء التقليدية، بينما تُهمش المضامين السياسية العميقة.

- خاتمة الفصل: الثقافة كحقل ألغام سياسي

الهوية الثقافية الكردية ليست كياناً ثابتاً، بل ساحة صراعٍ دائمة: بين المحلي والعالمي، بين الإسلام والعلمانية، بين الذاكرة والنسيان. لكن هذا الصراع نفسه هو ما يحول الثقافة من مجرد تراثٍ إلى مشروع حيويّ للبقاء. فكما كتب الشاعر جكرخوين:

"لو أخذت منا الأرض، فسنحمل الوطن في قصادنا".

هذا الفصل يؤكد أن الثقافة الكردية، رغم هشاشتها الظاهرة، هي أقوى أسلحة شعبٍ يُحارب انقراضاً مزدوجاً: انقراض الوجود السياسي، وانقراض الذاكرة.

الفصل الثالث: البنية الاجتماعية والسياسية - التماسك والانقسام في مجتمع الهامش.

تتشكّل البنية الاجتماعية والسياسية الكردية من تناقضاتٍ جذرية: مجتمع قبليّ يتصارع مع مفاهيم الدولة الحديثة، حركاتٌ سياسية ثورية تتصادم مع المحافظة الدينية، ونخبٌ مثقفةٌ تحاول جسر الهوة بين الهوية التقليدية ومتطلبات الحداثة. هذا الفصل يدرس كيف تُنتج هذه

بانوراما الانتهاكات خلال تموز ٢٠٢٥ في مناطق النفوذ والسيطرة بسوريا



السلمية على الطريق المؤدي إلى الرقة.

يذكر أنّ كاميران الخالد يعمل في تجارة السيارات، بينما يعمل محمد شيف في أحد مطاعم عامودا.

أقدمت مجموعات مسلحة تتبع للإدارة السورية الجديدة على الاشتباك مع فصائل محلية في محافظة السويداء منتصف شهر يوليو/تموز، وأدت الاشتباكات إلى سقوط ضحايا مدنيين وارتكاب مجازر مروعة ذات طابع طائفي، إلى جانب تدمير متراكبات عامة وخاصة.

أثناء عودتهما من العاصمة السورية دمشق، يوم الإثنين ١٤ يوليو/تموز.

وقال مصدر من عائلة أحدهما لوسائل إعلام محلية: فقد الاتصال مع كل من (محمد حبش، وكاميران الخالد) على طريق العودة من دمشق يوم الإثنين ١٤ تموز.

كما أوضح المصدر أنّ آخر تواصل جرى مع الشابين كان في تمام الساعة السادسة والنصف من مساء الإثنين، وذلك بعد وصولهما إلى منطقة

نارية، حوالي الساعة الحادية عشرة قبل ظهر يوم السبت بتاريخ ٢٠٢٥/٠٧/٠٥ بالاعتداء ضرباً على المواطن بدري محمد علي المقيم في مدينة عفرين، من أهالي قرية جيه - ناحية بلبل، أثناء تواجده في حقله الكائن في مفرق قرية ديكه، وذلك باستخدام المعول الذي يعمل به، مما أدى إلى إصابته بجروح بليغة في الجسد، ومن ثم قاما بسرقة سيارته نوع بيك أب مازدا بيضاء اللون وقيادتها إلى جهة مجهولة.

تجدد الإشارة إلى أنّ الجرائم والانتهاكات مستمرة في منطقة عفرين وريفها منذ اجتياح الجيش التركي بمشاركة الفصائل الموالية له، للمنطقة منذ ربيع العام ٢٠١٨.

انتهاكات الإدارة السورية الجديدة خلال شهر يوليو/تموز فقد الاتصال بشابين كُرديين من مدينة عامودا بكردستان سوريا،

البالغة من العمر ١٤ عاماً من قرية مروانية تحتاني في عفرين خلال قدومه إلى حي الشيخ مقصود بمحافظة حلب لتقديم امتحانات التاسع الإعدادي.

الاعتقالات السياسية: الإعلامي رمان حسو خلال بعد وصوله من إقليم كردستان إلى مدينة عامودا بتاريخ ١ تموز ٢٠٢٥ وأفرج عنه بعد نحو ٤٨ ساعة، ويعمل رمان في فضائية كردستان ٢٤

انتهاكات الفصائل المسلحة الموالية لتركيا ضد الكرد في مناطق سيطرتها خلال شهر يوليو/تموز

ما زالت الفصائل المسلحة الموالية للجيش التركي تمارس الانتهاكات ضد المواطنين الكرد في منطقة عفرين وريفها بكردستان سوريا، من خطف واعتقالات وغيرها.

أقدم مستوطنان مسلحان من قطاع الطرق يستقلان دراجة

بمدينة عفرين.

٢- أري محمود عثمان شلاش البالغ من العمر ١٤ عاماً من حي الشيخ مقصود بحلب، بتاريخ ٢٩ حزيران ٢٠٢٥

٣- سيروان خليل أحمد زافي ١٢ عاماً من مدينة الحسكة نهاية حزيران المنصرم.

٤- جميل كيلو ١٦ عاماً من محافظة حلب بتاريخ ٣١ أيار/مايو ٢٠٢٥، وتسكن العائلة في قرية قبلة التابعة لناحية جنديرس في ريف عفرين.

٥- مريانا عمر والي، من مواليد ٢٥ تموز ٢٠٠٨، وذلك خلال مشاركتها في فعاليات احتفالات ١٩ تموز في ساحة الشهيد عقيد وسط مدينة كوباني.

٦- "فيضان قازلي عيسى" البالغة من العمر ١٤ عاماً، من قرية مروانية تحتاني في عفرين خلال قدومه إلى حي الشيخ مقصود بمحافظة حلب لتقديم امتحانات التاسع الإعدادي.

٧- موليده فوزي شاكر

انتهاكات إدارة حزب الاتحاد الديمقراطي PYD خلال شهر يوليو/تموز

اختطف تنظيم الشبيبة الثورية في مناطق سيطرة الإدارة الذاتية التي يقودها حزب الاتحاد الديمقراطي خلال شهر تموز الحالي ونهاية حزيران المنصرم بالرغم من تعهد قائد قوات سوريا الديمقراطية للمنظمات الدولية بإنهاء ملف تجنيد القاصرين، كما وتترامن عمليات الخطف مع انعقاد كونفرانس وحدة الصف و

الموقف الكردي بقيادة المجلس الوطني الكردي، وحزب الاتحاد الديمقراطي ومشاركة باقي الفعاليات السياسية والمجتمعية والثقافية في الكونفرانس.

سجل القاصرين...

١- محمد شوقي يوسف البالغ من العمر ١٢ عاماً، بتاريخ ١٢ حزيران ٢٠٢٥، من حي الشيخ مقصود بحلب، و ينحدر الطفل المختطف "محمد شوقي يوسف" من قرية أرندة التابعة لناحية شية

التشارك أو الدم... التتمة

موفق زريق

مكون أنه شريك في بناء وطنه. مع نزعة انتقامية عنفية تجاه ما قامت به سلطة الواقع عكس ذلك تماماً، في كلّ خطواتها وإجراءاتها وقراراتها وسياساتها. فكان الاقصاء والاستبعاد والاستئثار واعتماد اللون الواحد والعصبية الروح الوطنية التشاركية المفقودة بحيث يشعر كلّ

يمكن أن تستقوي بأي جهة خارجية للحفاظ على نفسها. أعتقد أنّ غياب نهج الحوار والتفاوض والتشارك هو الذي أوصلنا إلى ماوصلنا إليه الان. مجتمع يعاني من الانقسام والقهر والخوف منذ عقود لايمكن أن يتوحد ويندمج ويصنع عقد اجتماعي جديد

يشيد على أساسه دولته الجديدة الا عبر الحوار الجاد والهادئ والطويل النفس في مؤتمر وطني حقيقي وليس شكلي فلكلوري تشارك به كلّ المكونات بشكل ديمقراطي ينتهي بوضع ميثاق للعمل الوطني ويرسم خطوات البناء الذي سيشارك به الجميع.

نحن ليس لدينا دولة شرعية بل سلطة أمر واقع، مهمتها الأساس إدارة الحوار والعمل الجماعي الوطني لبناء الدولة المأمولة. هذا هو الطريق الوحيد وأي طريق آخر هو طريق الدم والموت والفناء.

لقاء مشترك بين ممثلية أوروبا لـ ENKS وحزب آزادي كردستاني (PAK)



على الوضع السياسي للشعب الكردي في سوريا، مشيراً إلى الظروف المعقدة التي يمرّ بها الكرد السوريون، في ظلّ التهميش المستمر والتحديات الإقليمية والدولية. كما تطرّق إلى مخرجات المؤتمر الكردي الذي انعقد مؤخراً في قامشلو، مؤكداً على ضرورة العمل من أجل تمثيل موحد وفعال للقضية الكردية في سوريا، ضمن مشروع وطني ديمقراطي يشمل كافة مكونات البلاد. وناقش المجتمعون ملف "الوفد الكردي" الذي يُفترض أن يمثل

،باراست برفاز،فؤاد رحيمي أعضاء اللجنة المركزية. استهلّ اللقاء بكلمة ترحيبية ألقاها مسؤول PAK في أوروبا، رحّب فيها بوفد المجلس، مؤكداً على أهمية تعزيز العلاقات والتنسيق بين القوى الكردية في مختلف أجزاء كردستان. وقدم عرضاً مفصلاً حول مستجدات الوضع السياسي في كردستان الشرقية (إيران)، والتحديات التي تواجه الحركة الكردية هناك في ظلّ سياسات القمع والتهميش. من جانبه، ألقى رئيس ممثلية المجلس الوطني الكردي الضوء

دعوة من حزب آزادي كردستاني (PAK)، عقد لقاء مشترك جمع وفداً من ممثلية أوروبا للمجلس الوطني الكردي في سوريا مع وفد من قيادة حزب PAK في أوروبا. ضمّ وفد ممثلية المجلس الوطني الكردي كلاً من رئيس الممثلة عبد الكريم حاجي، كاميران خلف مسؤول مكتب العلاقات، وفصيح كلش وباران درباس عضوي مكتب العلاقات. فيما مثل حزب PAK شمال بيران مسؤول الحزب في أوروبا، ليلى زيغلاند مسؤولة مكتب العلاقات، بژان ذيباي

التنسيق المشترك، بما يخدم القضايا القومية العادلة للشعب الكردي في مختلف أجزاء كردستان.

ممثلية أوروبا للمجلس الوطني الكردي في سوريا
١٣/٧/٢٠٢٥

محلّية غربي الحسكة لـ ENKS تزور مكتب يكيّتي الكرديستاني في الحسكة



تطورات الوضع السوري بشكل عام، والوضع الكردي بشكل خاص، لاسيما الاتفاق الكردي، والإعلان عن الرؤية السياسية الكردية الموحدة. وشدّد الجانبان على ضرورة العمل المشترك بين أحزاب المجلس الكردي، والعمل على ترجمة الوثيقة الكردية وتفعيل دور المجالس المحليّة في الشارع الكردي.

زار وفدٌ من محلّية غربي الحسكة للمجلس الوطني الكردي في سوريا، يوم الاثنين ٧ تموز ٢٠٢٥، مكتب حزب يكيّتي الكرديستاني - سوريا، في حي المفتي، بمدينة الحسكة. كان في استقبال الوفد أعضاء قيادة منظمة يكيّتي في الحسكة، برئاسة مسؤول المنظمة محمد عوجي. تابحت الجانبان خلال اللقاء آخر

سكرتير يكيّتي يدير ندوات سياسية لأعضاء منظمات ديرك وكركي لكي وجل آغا



وتشكيل الوفد الكردي الموحد، والجهات التي دعمت الحوارات ما بعد سقوط نظام بشار الأسد، مثنياً دور الزعيم الكردي مسعود بارزاني وكل من بريطانيا وفرنسا وألمانيا والولايات المتحدة وقائد قسد في إنجاح الحوارات وعقد الكونغرس. سكرتير يكيّتي تطرق إلى أهمية وحدة موقف الحزب تجاه المتغيرات التي تحدث في المنطقة، مؤكداً أنّ يكيّتي الكرديستاني بنى أساسات متينة خلال العقود الماضية، ودافع عن مفاهيم سياسية تخصّ القضية الكردية لتصبح فيما بعد منطلقاً للرؤى السياسية في الحركة

أجرى سكرتير حزب يكيّتي الكرديستاني- سوريا، سليمان أوسو سلسلة ندوات سياسية للمنظمات الحزبية في كركي لكي وديرك وجل آغا، بهدف سرد تفاصيل الكونغرس الكردي وآخر التطورات السياسية في المنطقة. سكرتير يكيّتي و برفقة أعضاء من اللجنة السياسية للحزب التقوا مع أعضاء منظمات كركي لكي وجل آغا و ديرك في ندوات منفصلة تمّ التطرق خلالها إلى آخر المستجدات السياسية في سوريا والمنطقة والحرب الإسرائيلية الإيرانية وانعكاساتها على المنطقة والقضية الكردية برمتها. قرار إدارة دمشق حول تشكيل مجلس الشعب، كان محوراً آخر في اللقاءات، أكد خلالها سكرتير يكيّتي على أهمية التعامل مع هذه القضايا بموقف كردي موحد من قبل الوفد الكردي الموحد المنبثق عن كونفرانس وحدة الموقف والصف الكردي في ٢٦ نيسان الفائت. وسرد أوسو بإسهاب تفاصيل انعقاد الكونغرس الكردي،

العنف ضد المرأة في السياسة

في هذه الدراسة الخاصة نحل مسألة العنف ضد المرأة في السياسة وأسبابها وعواقبها وقضية العنف ضد المرأة في الحياة السياسية من بينها البرلمان والانتخابات ونحدد مآخذنا إليه من استنتاجات وتوصيات بشأن منع هذه المظاهر للعنف ومكافحتها .



محمد علي ابراهيم باشا

إعادة إيذاء النساء ضحايا العنف بسبب القوانين غير الحساسة للجنسين أو الممارسات القضائية أو ممارسات الإنفاذ؛

• تزويد النساء اللاتي يتعرضن للعنف بالوصول إلى آليات العدالة، وعلى النحو المنصوص عليه في التشريعات الوطنية، إلى سبل انتصاف عادلة وفعالة للضرر الذي لحق بهن، وإبلاغ المرأة بحقوقها في التماس الانتصاف من خلال هذه الآليات؛

• سن وإنفاذ تشريعات ضد مرتكبي الممارسات وأعمال العنف ضد المرأة، مثل تشويه الأعضاء التناسلية للإناث، وقتل الإناث، واختيار الجنس قبل الولادة، والعنف المرتبط بالمهر، وتقديم دعم قوي لجهود المنظمات غير الحكومية والمجتمعية للقضاء على هذه الممارسات؛

• صياغة وتنفيذ خطط عمل للقضاء على العنف ضد المرأة على جميع المستويات المناسبة؛

• اتخاذ جميع التدابير المناسبة، ولا سيما في مجال التعليم، لتعديل الأنماط الاجتماعية والثقافية لسلوك الرجل والمرأة، والقضاء على التحيزات والممارسات العرفية وجميع الممارسات الأخرى القائمة على فكرة الذنوب أو التفوق لأي من الجنسين وعلى الأدوار النمطية للرجل والمرأة؛

• إنشاء أو تعزيز آليات مؤسسية تمكن النساء والفتيات من الإبلاغ عن أعمال العنف ضدهن في بيئة آمنة وسرية، بعيدا عن الخوف من العقوبات أو الانتقام، وتوجيه اتهامات؛

• ضمان حصول المعوقات على المعلومات والخدمات في مجال العنف ضد المرأة؛

• إنشاء برامج تدريبية للعاملين في المجال القضائي والقانوني والطبي والاجتماعي والتعليمي وأفراد الشرطة والمهاجرين وتحسينها أو تطويرها حسب الاقتضاء، وتمويلها، وذلك لتجنب إساءة استخدام السلطة التي تؤدي إلى العنف ضد المرأة .

• اعتماد قوانين، عند الضرورة، وتعزيز القوانين القائمة التي تعاقب الشرطة أو قوات الأمن أو أي عناصر أخرى تابعة للدولة تمارس أعمال عنف ضد المرأة أثناء أداءها لواجباتها؛ مراجعة التشريعات القائمة واتخاذ تدابير فعالة ضد مرتكبي هذا العنف؛

الاحترام بين الجنسين.

• حلول ممتدة من قبل بيئة العمل بين ما يأتي بعض الطرق التي تهدف إلى الحد من ظاهرة العنف ضد المرأة في بيئة العمل: تشجيع برامج مكافحة العنف ضد المرأة داخل العمل. وضع إجراءات أمنية لغايات الإبلاغ عن حالات العنف، والحرص على التعامل معها جيداً. التأكد من أنّ الإجراءات التأديبية الموضوعية في بيئة العمل تشمل التعامل مع قضايا العنف. بناء علاقات مبنية على الاحترام بين الجنسين في بيئة العمل. زيادة مستوى الوعي لدى الموظفين فيما يخص أي ممارسات متعلقة بالعنف ضد المرأة.

• اثنا عشر : الإجراءات التي يتعين اتخاذها إقليمياً :

• حسب الحكومات:

• إدانة العنف ضد المرأة والامتناع عن الاحتجاج بأي عرف أو تقليد أو اعتبار ديني لتجنب التزاماتها فيما يتعلق بالقضاء عليه .

• الامتناع عن ممارسة العنف ضد المرأة وممارسة العناية الواجبة لمنع أعمال العنف ضد المرأة والتحقق فيها، والمعاقبة عليها، وفقا للتشريعات الوطنية، .

• سن و/أو تعزيز العقوبات الجنائية والمدنية والعمالية والإدارية في التشريعات المحلية لمعاقبة وتصحيح الأخطاء التي تتعرض لها النساء والفتيات اللاتي يتعرضن لأي شكل من أشكال العنف، سواء في المنزل أو مكان العمل أو المجتمع أو المجتمع؛

• اعتماد و/أو تنفيذ التشريعات واستعراضها وتحليلها دورياً لضمان فعاليتها في القضاء على العنف ضد المرأة، .

• العمل بنشاط على التصديق على و/أو تنفيذ المعايير والصكوك الدولية لحقوق الإنسان من حيث صلتها بالعنف ضد المرأة، بما في ذلك تلك الواردة في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، والعهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية، والعهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية،، واتفاقية مناهضة التعذيب وغيره من ضروب المعاملة أو العقوبة القاسية أو اللاإنسانية أو المهينة؛

• تنفيذ اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة، مع مراعاة التوصية العامة ١٩ التي اعتمدها لجنة القضاء على التمييز ضد المرأة في دورتها الحادية عشرة

• تشجيع سياسة نشطة وواضحة لتعميم المنظور الجنساني في جميع السياسات والبرامج المتصلة بالعنف ضد المرأة؛

• تشجيع ودعم وتنفيذ التدابير والبرامج الرامية إلى زيادة معرفة وفهم أسباب العنف ضد المرأة وعواقبه وآلياته بين المسؤولين عن تنفيذ هذه السياسات، مثل موظفي إنفاذ القانون وموظفي الشرطة والعاملين في المجال القضائي والطبي والاجتماعي، فضلاً عن أولئك الذين يتعاملون مع قضايا الأقليات والهجرة واللجئين ، ووضع استراتيجيات لضمان عدم

الصحية الشاملة.

• معالجة الجوع وسوء التغذية بين النساء والفتيات.

أحد عشر : حلول العنف ضد المرأة في السياسة :

١- الحلول الدولية :

- يتحتم على جميع دول العالم القضاء على العنف ضد المرأة، ومنع ممارسته بتأبغ كافة الوسائل الممكنة، ومن هذه الوسائل :

جميع أشكال العنف ضد المرأة، معاقبة كل من يمارس العنف ضد المرأة وفقاً للقوانين والتشريعات، وتوعيش النساء التي تعرّضت للعنف عن الأضرار التي لحقت بهنّ. تطوير نهج وقائي، وتدابير قانونية، وسياسية، وإدارية، وثقافية شاملة لتعزيز حماية المرأة من جميع أشكال العنف. تخصيص موارد كافية في الميزانيات الحكومية لأنشطة القضاء على هذا العنف. الاهتمام بقطاع التعليم لتعديل السلوكيات الاجتماعية، والثقافية، والتخلص من الممارسات الخاطئة ضد المرأة.

٢- حلول مجتمعية : ينبغي على المجتمع بكافة أفراد السعي نحو القضاء على جميع أشكال العنف التي تمارس ضد المرأة بتأبغ الخطوات الآتية: نشر الوعي بين الأفراد حول مخاطر العادات والتقاليد التي تعود بأثار ضارة على حياة المرأة، وحول الظروف السيئة التي تواجهها النساء في الأرياف، وتثقيف المجتمع بحقائق انتشار ظاهرة العنف ضد المرأة. الاستماع لتجارب النساء اللواتي تعرّضن للعنف، والاستجابة لاحتياجاتهنّ. تدريب المرأة وتعزيز قدرتها على كسب المال، إلى جانب دعم أسرته. توعية المجتمع بسبلبيات الزواج المبكر والزواج القسري. تشجيع مشاركة المرأة في العملية السياسية والتنمية الاقتصادية.

٣- حلول أسرية : الأسرة هي النواة الأساسية التي يقوم عليها المجتمع، وبصلاحها يصلح المجتمع، وفيما يأتي صور لدور الأسرة في مكافحة العنف ضد المرأة: تثقيف الأسرة الكاملة والمتساوية والهادفة للمرأة على جميع المستويات وفي جميع مجالات المجتمع.

٤- حلول مؤسسية : يعدّ التعليم ركيزة أساسية في تحقيق المساواة، ومنع العنف ضد المرأة، وذلك من خلال الطرق الآتية: تهيئة بيئة تعليمية آمنة لجميع الطلبة. تشجيع المرأة على التعلّم من خلال تحدي الصعوبات الناشئة بفعل الأعراف الثقافية للمجتمع، وتغيير المعتقدات التي ترفض حقّ المرأة في التعليم، إذ يتمّ هذا التحول الاجتماعي من خلال السعي نحو تكافؤ الفرص في الحصول على التعليم الجيد. تركيز المدرسة على الحدّ من عدوانية الطلاب. إكساب الطلبة فنون التعامل وبناء علاقات تقوم على

الميكيزم الدولية.

• الحقوق العالمية للمرأة م.حقوق الإنسان ١١- Moonyah.org

• مكاتب المحاماة في لوري طنوس NAWO يربط النساء

• الرئيس السابق امرأة المؤتمر الوطني العراقي

• شركاء القانون في التنمية مجلس السكان

• قارئ في القانون الجنائي والعدالة

• قارئ في القانون، قسم القانون، كوين ماري، جامعة لندن

• جمعية مراكز أزمات الاغتصاب في إسرائيل UCT

• UWE بريستول جمعية ويلز للمرأة

• نساء من أجل المرأة الأفغانية الشبكة النسائية العالمية للحقوق الإنجابية

٧- إعلان بيجين احتفالاً بالذكرى السنوية الخامسة والعشرين للمؤتمر العالمي الرابع المعني بالمرأة، الذي عقد في بيجين في عام ١٩٩٥، اعتمدت الدول الأعضاء، اليوم الاثنين، إعلاناً سياسياً تعهدت من خلاله بتعزيز الجهود من أجل التنفيذ الكامل

لإعلان ومنهاج عمل بيجين، والذي يعد الخطة العالمية الأكثر شمولية للمساواة بين الجنسين وتمكين المرأة.

الإعلان السياسي هو النتيجة الرئيسية للدورة ٦٤ للجنة وضع المرأة، وهو أكبر تجمع سنوي حول المساواة بين الجنسين وتمكين المرأة في الأمم المتحدة. وقد قررت اللجنة هذا العام تقليص جلسات الدورة إلى اجتماع إجرائي مدته يوم واحد مع الوفود وممثلي المجتمع المدني الموجودين في نيويورك، في ضوء المخاوف من انتشار فيروس كورونا.

أكد القادة من جديد إرادتهم السياسية للعمل، وأقروا أيضاً بظهور تحديات جديدة تتطلب جهوداً متضافرة ومكثفة، بما في ذلك ما يلي:

• أعمال الحق في التعليم لجميع النساء والفتيات، مع الانتباه إلى المجالات التي لا تكون ممثلة فيها. ضمان المشاركة والتمثيل والقيادة الكاملة والمتساوية والهادفة للمرأة على جميع المستويات وفي جميع مجالات المجتمع.

• ضمان التمكين الاقتصادي للمرأة، على سبيل المثال، الوصول إلى العمل اللائق والمساواة في الأجر وتوفير الضمان الاجتماعي والحصول على التمويل.

• معالجة الحصة غير المتناسبة من الرعاية غير المدفوعة الأجر والعمل المنزلي للنساء والفتيات. معالجة التأثير غير المتناسب لتغير المناخ والكوارث الطبيعية على النساء والفتيات.

• إنهاء جميع أشكال العنف والممارسات الضارة ضد جميع النساء والفتيات.

• حماية النساء والفتيات في النزاعات المسلحة وضمان مشاركة المرأة في عمليات السلام والوساطة.

• أعمال الحق في الصحة للنساء والفتيات، مع التركيز على التغطية

الأمنية.

٥: يجب أيضاً الاعتراف بهذا أن الخبرات التمييزية والأعباء التي تتحملها الفتيات والنساء تأتي نتيجة لعنصرية ممنهجة ضدهن.

٦: أكدوا على أن خبرات، واحتياجات ووجهات نظر النساء بشكل عام يجب أن يتم اعتبارها في القرارات السياسية، والقانونية والاجتماعية مما يضمن تحقيق سلام عادل ودائم.

وكتلخيص عام لهذه النقطة نجد أن الاتفاقية تؤيد القرارين ١٣٢٥ و ١٨٢٠ وتساعد على إدخالهم إلى حيز التنفيذ على المستوى المحلي سواء مجتمعي أو دستوري، وكذلك يفعل القرارين تجاه الاتفاقية من حيث تعزيز إدخالها وتنفيذها في المناطق المتنازعة من حيث تعزيز تفعيلها. فنجد أن هذه الأدوات الدولية الثلاث تعمل على تعزيز وتفعيل بعضها البعض بطريقة فعالة للغاية مما يساعد على تفعيل حقوق الإنسان ناحية المرأة وهو الأمر المنشود في النهاية.

٦- مجموعة من اللجان والمراكز المعنية برصد الانتهاكات ضد النساء

• لجنة رابطة أمم جنوب شرق آسيا لتعزيز وحماية حقوق المرأة والطفل

• اللجنة الحكومية الدولية لحقوق الإنسان التابعة للرابطة

• مجموعة عمل مجلس أوروبا لمكافحة العنف ضد المرأة والعنف المنزلي (GREVIO)

• لجنة خبراء آلية متابعة اتفاقية بيلم دو بارا

• لجنة القضاء على التمييز ضد المرأة

• محكمة البلدان الأمريكية لحقوق الإنسان والإضافة

• المقررة الخاصة المعنية بحقوق المرأة في أفريقيا

• الفريق العامل المعني بالتمييز ضد المرأة في القانون وفي الممارسة

• مجموعة أصحاب المصلحة في الرابطة المعنية بالشيخوخة

• الجامعة الأمريكية في أفغانستان

• أستاذ مساعد، جامعة كونيتيكت ١٣- ١٠٨، توصيات IAWG للأمم المتحدة

• مركز التقدم الانتقالي-التحول

• مركز تأهيل الناجين من الأحماض ويحرق العنف

• الائتلاف المعني بتشريعات العنف المنزلي في غانا

• لجنة خبراء آلية متابعة اتفاقية بيلم دو بارا

• لجنة القضاء على التمييز ضد المرأة

• تحالف المقاطعة من أجل الإسكان الآمن (DASH)

• الاتحاد من أجل تعزيز المؤنث وإنفانتين (FPFE)

• عيادة قانونية نسوية FIDA

• الصندوق العالمي للأرامل، رئيس جمعية هالدين للمحاميين الاشرائيين IWRAP آسياPacifc استجابة لSRVAW

• ورقة مناقشة IWRAP-آسيا والمحيط الهادئ حول خيار

تمة العدد السابق

بينما يعد كلاً من «اتفاقية القضاء على جميع أشكال العنف ضد المرأة» وقرارات مجلس الأمن للأمم المتحدة رقم ١٣٢٥ ورقم ١٨٢٠ تظل أدوات دولية في حد ذاتها في غاية الأهمية، إلا أن هناك تداخل واضح جداً لأهدافهم ومعايير تطبيقهم مما قد يساعد على زيادة تأثيرهم وحتى على تنفيذهم.

تتداخل الثلاث معايير بطريقة تكاملية فيما بينهم حيث نجد أن قرارات مجلس الأمن رقم ١٣٢٥ و ١٨٢٠ تعمل على توسيع حيز تطبيق الاتفاقية عن طريقة موانعها لكل الأطراف المتنازعة، بينما توفر الاتفاقية العقود الاستراتيجية اللازمة لاتخاذ الإجراءات التطبيقية لتنفيذ هذه القرارات ضمن إطار التزام الدول الأطراف على الاتفاقية.

فنجد أن دور كل من الاتفاقية والقرارين كالتالي..

اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة: تعد معاهدة دولية لحقوق الإنسان والتي يجب إدراجها في التشريعات المحلية على أنها أكثر المعيار الأكثر تحديداً بالنسبة لحقوق المرأة. إن تلك الاتفاقية تلزم كل الدول الأعضاء في مجلس الأمن المتحدة والتي وقعت عليها ١٨٥ دولة حتى تاريخنا هذا- باتخاذ الإجراءات اللازمة للاعتراف بحقوق المرأة وتنفيذها تنفيذاً كاملاً.

قرار مجلس الأمن رقم ١٣٢٥: يُعد هذا القرار قراراً دولياً أُخذ بالإجماع والذي بدوره أوصى الدول الأعضاء بمجلس الأمن بإشراك المرأة في جميع مجالات العمل على قضايا السلام متضمناً أيضاً التأكيد على مشاركة المرأة في كافة الخطوات وعلى جميع مستويات النقاش أو اتخاذ القرارات فيما يتعلق بقضايا السلم والأمن.

قرار مجلس الأمن رقم ١٨٢٠: يتضمن هذا القرار اعتبار أن العنف الجنسي أحد الأساليب المتبعة في أوقات الحروب مع الحفاظ على السلم والأمن. ويطلب القرار الأمين العام للأمم المتحدة بإجراء تقرير مفصل عن الأساليب والخطط المتبعة لتحسين تدفق المعلومات إلى مجلس الأمن، والطرق المتبعة فعلياً للحماية من العنف الجنسي ووضع نهاية حازمة له.

القراران والاتفاقية يتفقان في بعض النقاط فيما يتعلق بحقوق الإنسان للمرأة والمساواة بين الجنسين:

١: جميعهم يطالبوا بمشاركة المرأة في صنع القرار في كافة مراحلها.

٢: رفض العنف ضد المرأة بجميع أشكاله؛ لأنه يعيق تقدم المرأة، ويعمل على إبقائها في حالة من الخضوع.

٣: المساواة بين الرجل والمرأة يجب أن تتم تحت إطار القانون، وحماية النساء والفتيات يجب أن يدار بسلطة القانون.

٤: يطالبوا بأن الحماية للفتيات والنساء من العنف الموجه جنسياً يجب أن يُواجه بالقوات والأنظمة

ذاكرات تدغدغ تاريخ مدينة قامشلو...



تواجين رشواني

سوق الأقمشة وسوق اليهود وسوق الهال وسوق الصاغة وسوق القصابين وسوق الصناعة الذي كان بالقرب من السينمات.

أما فنادقها فأقدمها فندق هدايا وفندق الفردوس مقابل بحري الدلال وفندق الشهباء مقابل بلدية قامشلي وكان له مدخل في قصيرية دكاكين الكوي وفندق سمير اميس وفندق امية وفندق معمار باشي ولا أنسى نادي ابو بيلر تحت فندق امية بجانب الجسر الكبير

وأيضاً نادي العقاد مقابل سينما حداد وكان المركز الثقافي تحت سينما شهرزاد

يعيش في المدينة الأكراد بنسبة الأثورية ثم العرب والسريان والأرمن والآشوريين متآلفين بين بعضهم . ويوجد في الحي الغربي ضريح الشاعر الكردي جركخوين وفي مقبرة الهلالية الجنوبية ضريح الفنان المرحوم محمد شيخو.

والقامشلي هي مدينة جميلة و صغيرة وشعبها حضاري، وسميت بمدينة الحب من قبل الأكراد (qamışloka evînê) وفي الختام أقدم اعتذاري على نسياني أي اسم أو أغفلت معلومة فهي غير مقصودة، ربما قد خانتني الذاكرة ولا يوجد شيء كامل لأن الكمال لله عز وجل وحده

قامشلو مدينتي وسوريا هي وطني ووطن كل شخص ومواطن غيور عاشت قامشلو وبقي منها وعاشت سوريا

محمد أمين جميل وشخص كنيته كانت كارات وسبيان وعدنان سعيد وحسن يوسف وغيرهم . وكان فيه معمل بوز وحيد كان يقع في الحي الغربي غربي جامع قاسمو.

أما أشهر جوامعها فهو الجامع الكبير وجامع الشلاح وجامع قاسمو وأشهر مطاعمها كان مطعم كربيس والعمالي ومطعم دمشق ومطعم رقيقة ومطعم الخيمة ومطعم ام الفرسان والنادي الزراعي والمطار ومطعم جانك ومطعم حميد السود ونادي الشباب والموظفين والعربية أما كراجات السفر فكان كراج جيو وكراج عامودا وكراج السلام والجسرين وفي قامشلو مقبرتان للأخوة المسيحية واحدة في الزيتونيه آخر شارع القنوتاني والثانية جنوب الملعب البلدي، أما مقابر المسلمين واحدة في قدوربك ومقبرتان في الهلالية مقبرة قديمة وأخرى مستحدثة وواحدة في العنترية وواحدة في المحمقية .

أما أصحاب الأراضي وملاكها القامشلي منهم المرحوم قدوربك وهو كردي أصوله من كردستان العراق وكان ضابطاً في الجيش العثماني وفر من الجيش لأسباب أمنية. وبيت نظام الدين وسميرة أحو وحسن جليبي(حسن مصروع)) وبيت كوزي ويقال أيضاً في البداية بيت المكطف.. وبيت الجرموكلي وبيت عدي وغيرهم.

أما محطات الوقود فكان في مكان مصلحة المياه على الشارع العام، بالقرب من جامع الشلاح، وكان يباع الكاز والبززين في تنكات مختومة، وكانت قيمة تنكة الكاز آنذاك بخمس ليرات سورية. أما صانعو المرطبات فكان حاج رقيقة وماميكون وحسن طنطا . وكانت في قامشلو صيدليتان هما صيدلية عبد الرحمن وصيدلية العربية وكان فيها معملان للمياه الغازية سينالكو وكراش واحدة شارع البلدية بالقرب من المؤسسة العسكرية وأخرى صغيرة في الشارع العام بالقرب من السبع بحرات.

وقيل أن نهي مقالنا أحب أن أعزج على أسواقها ومنها سوق تركيا وسوق بحري الدلال وسوق العطارين و

أما الفرق الشعبية لكرة القدم كان فريق الأخوة وفارس الخوري وفريق السوري في قدور بك وفريق التعارف والاتحاد وبردي وصلاح الدين وفريق الهلال و الرافدين وماسيس والفتيان والاهلي في الحي الغربي والاهلي في الحي الشرقي قدوربك وفريق النجمة وفريق النهضة وفريق الرميлян

أما الفريق الرسمي كان اسمه الشيببية ثم تغير إلى اسم الجهاد، وفريق آخر باسم السوري أيضاً أرمني قانده كان اسمه فاسكو وفريق حطين وميسلون ومن أشهر اللاعبين اديب اللباس وسعيد نعوم والحارس فوزي اسو وجهاد وعبدالله ابراهيم، أما الفترة الذهبية لنادي الجهاد عندما كان كل من اللاعبين: روميو اسكندر وعبدو ابوشكر وغاندي اسكندر ورياض نعوم وعمار اليوسف وفنر حاجو وسامر سعيد ومحي الدين تمو وسامير توفى وعتوكة وغيرهم

وكان هناك ملعب واحد رسمي خلف مؤسسة البريد الغربي بين القصور والمنشى القديم وبالتالي أصبح الملعب البلدي الحالي وكان بدون سور وبدون مدرجات وبدون عشب ، أما مجانيين قامشلو آنذاك كان منهم اسطيفو وحبسونو وشوشي وبسي وعبلة مرادو وطاري أما المشهور بأكل الطعام الكثير كان اسمه شكرو.

أما مقاهي البلد فكان أشهرها مقهى كربيس ومقهى بري ومقهى غريش والنجمة ومقهى عزم وبورسوري وأخرها مقهى الامراء.

أما الكراجات التي كانت تنقل أكياس الفحم بواسطة الشاحنات فكان كراج ماين والجسرين وكراج مرشو وكراج شيخو بينباش وكراج التوكل .

أما أقدم المنزهات فكان منزله ماميكون مقابل منزل مدير المنطقة، ونادي الموظفين الصيفي.

أما أهل الفن والطرب فكان آرام ديكران ورفعت داري وكربيت حاجو و دمرعلي وشيفقو وطيبو صاحب أغنية (بوكي دلالي رابه خو كاركه)) ومحمد شيخو ومحمود عزيز وسعيد يوسف وبكري ومجيدو وأحمدي كني وسعدون ونذير محمد وعبدو هزاري وعبدو علاني وحزمه جاجان ثم

ورفيق ابوسعود ومومجيان والحباش وقنوتاني وعمان مسكي والدكتور دارا عارف والبلغاري ثم الدكتور قاسم مقداد

ومن جسور المدينة حالياً الجسر الكبير في السوق المركزي، وجسر حي البشيرية وجسر حي الثورة قرب حارة طي .

وفيها ملعبان احدهما الملعب الرئيسي بالقرب من المركز الثقافي وملعب حي الأثورية المستحدث حديثاً.

وكان مبنى البريد والبرق والهاتف غرب سينما حداد بالقرب من مشفى النور الحديث.

أما عدد سكان القامشلي الآن ربما يتراوح بين ٨٠٠٠٠٠ إلى المليون نسمة ومن منتوجاتها النفط والفحم والشعير والظن

ومن أهم آبارها النفطية هي (قره جوخ) ورميلان والجبسة

ومن أهم النواحي التابعة لها ناحية عامودا وترسيبه (القحطانية) وتل حميس ومن أشهر مدارسها مدرسة عمر بن الخطاب والشريف الرضي وصقر قریش وصلاح الدين والمنصور وقتيبة بن مسلم الباهلي والعنترية وزكي الأسوزي والعروبة الشهير في منتصف السوق الرئيسي ومقهى بري (perê) بالقرب من دوار سوني .

وأول بناء كان بناء السراي الذي هو الآن مقر لحزب البعث ثم تم بناء السجن المركزي بالقرب منه وقد اتخذ القرار على أساس أن يُبنى المطار في مدينة الحسكة إلا أنه تم تغيير موقعه وتحوّل إلى القامشلي، وهو مطار مدني يبعد حوالي ٣ كيلو متر عن المدينة ومازال إلى الآن صالحاً وربما يصبح مطاراً دولياً في المستقبل.

و يوجد الآن أربع حدائق عامة، وهي الحديقة العامة عند المربع الأمني وحديقة الكندي في آخر شارع شكري القوتلي الشهير بشارع القوتلي ، وحديقة حي الكورنيش وهي أكبر حديقة مستحدثة، وحديقة حي الزيتونيه وهناك عدة حدائق صغيرة ومن العائلات المشهورة بيت أصفر نجار وترزي باشي وبيت نظام الدين ومن اطباها الذين اشتهروا قديماً الدكتور نافذ ومحمد خير الواحدي

وكانت هذه الجسور مبنية من الخشب ثم تمّ بناءها بالاسمنت وكانت هناك مطحنة تعمل على قوة جريان المياه بالقرب من المسيح الفرنسي وبالقرب من المطحنة كان يوجد بستان يسمى (بخجي عبو) أي بستان عبو وبالقرب من هذا البستان كان يوجد بيت للدعارة (كرخانة) وأيضاً هناك بالقرب من المسيح البلدي كانت مطحنة قديمة تدار بالمياه الجارية من نهر الجحجق وكان يوجد على طريق بلدية القامشلي حمام للاستحمام يسمى حمام بوغوص، وبالقرب منه سينما صيفية بدون سقف كان اسمها سينما فؤاد الصيفية، أما دور السينما فهي سينما فؤاد الشتوية وسينما كربيس أو دمشق لاحقاً وسينما حداد وسينما شهرزاد الصيفية ثم تحوّلت هذه الدور إلى صالات أفراح. ومن معالمها محطة القطار التي كانت تسير من تركيا إلى القامشلي والعراق وبالعكس ومن محطة القامشلي، كانت الناس تسافر بواسطة قطار اسمه (اوتوماتريس) كناية لسرعته الفائقة والذي كان يذهب من القامشلي إلى حلب حصراً عبر الأراضي التركية خلال مدة زمنية تتراوح بين ٣ إلى ٣،٣ ساعة، وكان يوجد مقهى كربيس الشهير في منتصف السوق الرئيسي ومقهى بري (perê) بالقرب من دوار سوني .

وأول بناء كان بناء السراي الذي هو الآن مقر لحزب البعث ثم تمّ بناء السجن المركزي بالقرب منه وقد اتخذ القرار على أساس أن يُبنى المطار في مدينة الحسكة إلا أنه تم تغيير موقعه وتحوّل إلى القامشلي، وهو مطار مدني يبعد حوالي ٣ كيلو متر عن المدينة ومازال إلى الآن صالحاً وربما يصبح مطاراً دولياً في المستقبل.

و يوجد الآن أربع حدائق عامة، وهي الحديقة العامة عند المربع الأمني وحديقة الكندي في آخر شارع شكري القوتلي الشهير بشارع القوتلي ، وحديقة حي الكورنيش وهي أكبر حديقة مستحدثة، وحديقة حي الزيتونيه وهناك عدة حدائق صغيرة ومن العائلات المشهورة بيت أصفر نجار وترزي باشي وبيت نظام الدين ومن اطباها الذين اشتهروا قديماً الدكتور نافذ ومحمد خير الواحدي

اسمها القامشلي وقامشلو حيث بعض المصادر تقول إنها كلمة تركية بحتة معناها نبات القاميش وبعض المصادر الاخرى تؤكد على كُرديّة الكلمة، ويقولون إن الاتراك سرقوها من اللغة الكردية و مصادر أخرى تؤكد أنّ اسمها من كلمة كاميش الكردية وتعني الجاموس. و السريان يؤكّدون انها كانت تسمّى زالين نسبة الى نبات الزل الذي كان ينمو على ضفاف نهر الجحجق(ججغ) بناها الفرنسيون وخططت في عام ١٩٢٥ و ابتداء البناء بين-١٩٢٦ ١٩٢٧ على يد المهندسين المعماري اليوناني الاصل الذي كان يخدم مع الفرنسيين ويقال إنّ مخططها يشبه مخطط باريس من حيث شوارعها اما اسمه فهو sharmos... وهي تقع على الحدود التركية العراقية و أقرب نقطة هي نصيبين التركية تبعد عنها فقط حوالي كيلومتر لا غير ، وتبعد عن الحدود العراقية مسافة مائة كيلومتر تقريباً، و تقع مدينة القامشلي تحت ثلة أثرية اسمها (البدن) أي الجسد وهذه الثلة هي نصيبين الأثرية القديمة وتقع القامشلي في أقصى الشمال الشرقي من الجمهورية السورية

يخترقها نهر الجحجق الذي كان اسمه قديماً نهر هرماس أو هرمس أو هرمز، وكان في هذا النهر الكثير من الجيب مثل جب الحجر والجيب العربي والجيب الفرنسي و جب البيك وكان النهر الصغير قسم منه يستمرّ بمجره ويمرّ في حي البشيرية حيث جسر هناك والقسم الآخر منه يغيّر مجراه باتجاه شرقي البلد، حيث يمرّ بالقرب من جامع الشلاح ، وكان المصلّون يتوضّؤون منه ، ثم يمرّ الى حيث الآن مكاتب للسيارات ومنه الى القرى .

وكلمة جحجق مشتقة من اللغة الكردية من صوت تلاطم المياه، وكان يوجد في القامشلي مسبح فرنسي على ضفاف نهر الجحجق الذي ينبع من نصيبين من وادي بونصرة مارا بالقامشلي ليشكل فرعين أحدهما في الجسر الكبير والذي مازال باقياً الى الآن والثاني في الجسر الصغير حيث مقهى صغير عائم بين النهر مبني بالخشب وكان يسمى مقهى عمو يوسف وقد تحول هذا النهر الآن الى موقف للسيارات السرفيس الى العنترية.

المغرب



عبدالحاميد جمو

أفهم حديثهم، لكن تصرفاتهم كانت توحى بالثقة.

من خلال الحديث الدائر بين الشرطة و والدي سمعت كلمة هروب من الاعتقال ونفاذ من الإعدام علمت من أسرارير وجوه العسكر المسلمين وتأثرهم الواضح فهمت أنّ المقصود ابي فرّ من السجن ونجا من الإعدام وفهمت أيضاً سبب ما كذبت عليه حاله من ضعف وصمت وسبب هروبه و الاختباء من الجندرية .

نظر الشرطي باتجاهنا ثم اقترب مني، جثا على ركبتيه، وتحدّث لي بلغة لم أفهمها، لكنه كان يبتسم. أشعل ذلك الأمان في داخلي، من هنا بدأت رحلتي الجديدة... في الغربة

صعدنا إليها، لكن خالي لم يكن معنا، بقي هناك ناديتيه، فأشار إليّ: "سألتك بك". تحركت العربية، وظللت أنظر إليه حتى اختفى عن ناظري.

سارت بنا العربية حتى وصلنا أطراف مدينة، حيث كانت هناك سيارات عدة. تقدّم رجل نحو والدي وصافحه، ثم قال: "العربية بانتظاركم". استغربت، فقلت: "كل هذه السيارات، ونركب عربية مرة أخرى؟". تبسم أبي وأشار لي بالصمت.

سرنا حتى وصلنا إلى سيارة نقل عمالاً، صعدنا فيها، وانطلقنا نحو مدينة إزمير. هناك، كانت الحياة تبدو طبيعية، لعبت للمرة الأولى، ورايت البحر. ثم جاء الرجل ذاته الذي أوصلنا إلى المدينة، وأخذنا إلى مكان مزدهم. أشار إلى سفينة ضخمة، وقال: "هذا هو الباوير". ارتجفت، ظننت أنهم سيقرقونا.

انطلقت بنا السفينة، وبقينا في البحر أياماً لا أعرف عددها، حتى وصلنا إلى مدينة ملينة بالأنوار والضجيج. كان هناك الكثير من الناس، والسيارات، لكن ما أزعجني هو الشرطة المنتشرة في كل مكان. صرخت: "أبي، اختبئ! سأخذونك!"، لكنه تبسم للمرة الأولى منذ زمن، وقال: "بني، نحن في ألمانيا".

اقتربت الشرطة من والدي، لكنهم لم يكونوا سيئين، بل صافحو. كانوا يتحدثون معه بلطف، وبيئتمون. لم

دخلنا المنزل، وكان والدي هناك، ممددا في الفراش. ضمنا إليه بلهفة، ولأول مرة رأيتني بيكي، وكان الجميع يبكون ليكانه.

مضت الأشهر ونحن في ذلك المنزل، استعاد والدي عافيته، لكنه كان يخبئ كل ما رأى "الجندرية" التركية، ولم يكن يجيبني عندما أسأله عن السبب. لماذا تركنا منزلنا الكبير وجئنا إلى هذا المنزل المبني من الحجر والطين؟ حين كررت سوالي، قالت أمي بحزم: "أباك متعب، ستفهم لاحقاً".

كان منزلنا الجديد ساكناً، لا حياة فيه. لم يكن أحد يسكن بالجوار، ولم تكن نرى الضيوف الذين اعتدنا عليهم، باستثناء خالي ورجلين يأتيان ليلاً كالأشباح، يدخلون المنزل خفية، يحذروننا من الضجيج، يمنعوننا من اللعب نهائياً، وكأننا مكبلون.

حتى جاء اليوم الذي دخل فيه خالي ومعه الرجلان والنساء، وفرحوا وكانهم في عرس. قال أحدهم لوالدي: "أبشرك، الأمور تسيرت". تعانقوا، وسأل والدي: "متى تتحرك؟"، فأجابته خالي: "فوراً، جهّزوا أنفسكم".

بدأت والدتي بلملمة الأغراض، ثم خرجنا، وهذه المرة، رأيت السماء من خارج المنزل لأول مرة منذ قدومنا إلى تركيا. المساحة شاسعة، كلها خضرة وأشجار. كنا نسير، وأمّي تجزني من يدي وتقول: "أسرع". وصلنا إلى عربة تجرها الخيول،

ليرى من الطارق، ثم عاد مسرعاً وقال لوالدتي: "اتركي كل شيء، علينا الرحيل فوراً". حملت والدتي أختي الصغيرة وأسكت بيدي، بينما حمل خالي شقيقي. خرجنا بملايسنا فقط، لا نعرف إلى أين. كل ما أذكره أننا وصلنا إلى نهر، صوت جريان المياه أربعني، فبكيت خوفاً، لكن أمي صرخت بي لأصمت، وخالي طمأنني: "وصلنا، لا تخف".

دخلنا مكاناً مليئاً بالأشجار والحشائش الشوكية. رغم أننا كنا في الصيف، إلا أنني كنت أرتجف برداً. لم تطل رحلتنا بين الأشجار حتى وصلنا إلى منزل مهجور بالقرب من النهر، مكثنا فيه بضعة أيام. في إحدى الليالي، جاء رجل إلى خالي وقال له: "الليلة تتحرك". رأيت خالي مضطرباً، يدخن بكثرة، ينتقل بين الغرف، يخرج إلى الفناء، ينظر إلى السماء، يلتفت حوله وكأنه يبحث عن شيء ضائع. حتى هبط الليل، فخرج متحسماً المكان، ثم قال: "لنذهب".

سرنا قليلاً حتى وجئنا الرجل ينتظرنا عند النهر، ومعه شيء يشبه اليرميل يطفو على الماء. قال لخالي: "هات الأطفال، وأنتم اسبحوا بهوء". من شدة التعب والجوع والخوف، نمت أنا وإخوتي داخل اليرميل. لم أعرف متى خرجنا من الماء، لكنني استيقظت على وجوه ترخب بناء، دموع إحداهن سقطت على وجنتي.

هُجْرْتُ قَسْرًا من موطني وأنا طفل، وقد تساءلون كيف؟

كان والدي يغيب كثيراً، وأحياناً يدخل رجال غرباء إلى منزلنا برفقة جار لنا، يبدو أنهم لم يكونوا مرحباً بهم، إذ كان والدي يخرج معهم ليعود بعد فترة وكأنه مريض. كنت أسمع كلمة "المباحث" تُتداول، لكن لم أكن أفهم معناها. رغم شجاعة والدي، لم يكن بيدي أي مقاومة أمام هؤلاء الرجال، حتى عندما كانوا يضربونه.

إلى أن جاء يوم لم يطرقوا فيه الباب، بل كسروه واقتحموا منزلنا. لم يكونوا كالذين اعتدنا رؤيتهم، كانوا جميعاً يرتدون زي الشرطة، على أكتافهم أشرطة حمراء، ومسلحين بأسلحة لم أرها من قبل، عرفت لاحقاً أنها تُسمى "بارودة كندية". انهلوا بها ضرباً على والدي، وسلطوه خلفهم، ولن أنسى ذلك السمين الأسود الذي عاد إلي والدتي، التي كانت تضمنا في زاوية الغرفة. لا أعلم ماذا قال لها، لكنه كان يصرخ، ثم ركلها بقوة، فاصطدم رأسها بالحائط وأخذ ينفذ، قبل أن يغادر وهو يكيل الشتم.

في مساء ذلك اليوم، جاء خالي ليقيم معنا. كان طبيئاً وحنوناً مثل والدي، يلتي كل احتياجاتنا، لكنه لم يكن والدي. كنت أشتاق له، وكما سألت عنه، كانت والدتي تكتفي بالبكاء، بينما يحاول خالي تهدئتها. مر وقت طويل على غيابها، وفي ليلة، سمعنا طرفاً عنيفاً على الباب. شحبت والدتي وارتجفت، وانتفض خالي

هُجْرْتُ قَسْرًا من موطني وأنا طفل، وقد تساءلون كيف؟

كنا نطعن في أحد أحياء مدينة قامشلي، وضعنا المادي كان جيداً، ومنزلنا واسع يضمّ غرفاً عديدة وساحة سماوية كبيرة. كانت لنا غرفة خاصة، بينما لم يكن يُسمح لنا بدخول بقية الغرف، بل حتى اللعب في البهو كان ممنوعاً في كثير من الأحيان، خاصة عندما يكون لدينا ضيوف، وكان منزلنا لا يخلو منهم أبداً.

عائلة والدي كانت تُعرف بأنها من الأغوات أو مما يُسمى بعائلة برجوازية، وكان والدي أحد وجهاء المنطقة. لم يكن يبدو عليه الترف رغم مكانته، فقد كان بسيطاً في مظهره ومليسه. كنت أكبر إخوتي في أسرتي الصغيرة، التي تضمّ والدي وأختاً وأخاً أصغر مني.

لم يكن يخلو منزلنا يوماً من الضيوف، وكثير منهم كانوا ينامون في الغرفة الكبيرة المخصصة لهم (المضافة). والدتي وخالتي كانتا تقومان على خدمتهما دون ضجر أو تأفف، بل الغريب أنهما كانتا تجلسان أحياناً مع الضيوف حتى في غياب والدي. وكنت أسمع بعض الهمسات من نساء الحي، يتهايمن عن والدتي، يتهمنها بأنها لا تستحي، تجالس الغرباء دون غطاء على رأسها، وأحياناً كانت تُتهم بأمور أخرى لا أخلاقية.

Xwîna Çavên Keçeke Kurd û Çîrokên Wê!

Îro, rûyê xweş ê keça me ya delal ne bi hêvî û evînê, lê bi xemgînî û hêsiyan tijî bû! Evladên me yên ku bi gelek hêviyan ber bi çiyayên Kurdistanê ve çûbûn, bi dilên şikestî û hêviyên perçekirî, çek û kemberên xwe diavêtin nav kazanê da ku bişewitînin. Di van 41 salan de, li van çiyayan çi qewimî? Çi hat serê keçên me, yên ciwan û evladên me? Wan barbaran, cesedên wan ên tazî li pişt panzeran girêdan û bi dû xwe de kişandin! Li meydana, bi awayekî barbarî ew laşên şilfî tazî nîşandan. Çend zemherî, çend berf û aşî û baran, çend felaket dîtin? Ji bo çi çûn wan çiyayan û çima îro (11.07.2025) çek tên şewitandin? Ma çek tên şewitandin, an hêviyên zarokên me? PKK, xefikeke dewleta Tirk bû, ku li pêşiya paşeroja milletê Kurd hatibû danîn. Her kesê ku ket vê xefikê, an hat kuştin, an seqet ma, an hêviyên wî şikestin, an jî jiyana wî di zindanan de derbas bû. Kesên ku di bin êşkenceyê de man, yên ku di grevên birçîbûnê de hewl dan hêviyê zindî bihêlin û yên ku di qereqolên Tirk de rastî destdirêjiyê hatin, çîrokên wan ên dirêj hene!

Rojekê em ê van çîrokan yek bi yek binivîsin da ku xiyaneke dadgeh bikin. Her wiha, gundên şewitî, malbatên Parêzvanan yên bi jin û zarokan ve hatin kuştin, gundên valakirî, zeviyên qedexekirî û 12 milyon koçberên Kurd, yên ku li metropolên Tirk raserî her cure êrîşan hatin! Ev qurbanên ku ketin destê dezgehên mafyayê û dewleta barbar a Tirk, neçar man karên wan ên biqirêj bikin. Ev koçberên Kurd, ji ber êrîşên nijadperest ên bi piştgiyariya dewletê, hatin terorîze kirin. Ev Kurdên sirgûnkirî, car caran bûn qurbanên

êrîşên girseyî yên çeteyên barbar ên bi piştgiyariya dewletê. Kurdno, ev 41 salên dawî, bilançoyek gelekî giran e: Zêdetirî 100 hezar kujtî. Dînamîkên berxwedana Kurd û Kurdistanê a 100 salî, bi destê PKK û dewleta tirk ji holê hatin rakirin. Bi şewitandina gundewarên Kurdistanê re, qadên ziman û çanda Kurdî hatin valakirin û milletê Kurd raserî asimilasyonê bû. Bi piştgiyariya partiyên legal yên hevkar ên dewletê û Öcalan, asimilasyonê lez da. Tirkbûn û "Türkiyelîbûn" li Kurdan hat ferzkirin. Pêşeroja kurdan hat tarîkirin; an rêya çiyê, an zindan, an jî koçberî li wan hat ferzkirin. Vebijêrka din jî ev bû: "An hûn ê bi me re bixebitin, an jî bi PKK'ê re," xefika dewletê û PKKê bû! Di vê pêvajoyê de, bi şewitandina gundan re, mirovên me li derdorên bajarên kom bûn û ji kîna vê yekê, "zarokên şer" derketin holê. Ev zarok di bin bandora JÎTEM, Daîreya Şiddeta Taybet û PKK'ê de mezin bûn. Di salên -1990 1999'an de, ku kuştin, wendakirin û di cîh de înfazkirin wekî karên asayî berfireh meşiya û Kurd hatin terorîze kirin. Di wê demê de, li bajarên Kurdistanê tirs û kîn bi hev re dimeşyan. Di vê 9 salan de, nêzî 17 hezar Kurd hatin kuştin, wenda kirin û piraniyên wan gorên wan jî nînin. Di vê demê de, ew zarok, ew ciwanên ku bi polîsan re bi kevir û molotofan şer dikirin derketin holê. Ne dewlet, ne jî PKK nikarîbû van "zarokên şer, zarokên keviravêj" kontrol bikin. Endezyarên stratejîk ên girseyî yên dewleta Tirk ji van zarokan aciz bûn. Dewletê û PKKê bi hev re ji van zarokan re jî xefik vedan: Li bajar û navçeyên Kurdan, yek bi yek xendek hatin kolan.

Dewlet û PKK bi hev re li van xendekan çek belav kirin û ev zarok xistin nav "şerê xendekan". Mal û milkên Kurdan ên li wan navçe û bajarên bi serserê wan de hatin hilweşandin. Piraniyên niştêcîhên wan herêman hatin koçberkirin û ew zarok di wan xendekan de bi awayekî hovane hatin kuştin. Bi rojan em bûn şahidê qerînen wan ên ji mahzenan, cesedên wan bi rojan li kolanan man, di sarincokan de hatin veşartin da ku bêhnê nekin. Artêşa barbar a Tirk, jinên me yên ciwan û keçên me xistin mahzenan, dest dirêjî wan kirin! Hevalbendên dewleta tirk yên vî barbarîyê, PKK-HDP bû. Bi hev re hewl dan ku van rojan ji bîra Kurdan derxin, wekî ku ew qetlîam çênebûye, wekî ku ew ne sîcdar in. Hemû hêza xwe bikar anîn ku vî barbarîyê bidin jibîrkirin. Niha, pêvajoyek teslîmiyetê dest pê dîke; nav lê dîkin. Hinek jê re dibêjin "Tirkîyeya bê teror", hinek dibêjin "pêvajoya aştiyê" û hinek jî dibêjin "Pêvajoya Aştî û Civaka Demokratîk", bi van navaan hewl didin perdeya duyemîn a xapandina milletê Kurd vekin. Di encamê de, rêya manipulekirina milletê Kurd bi lez berdeham dîke. "Şewitandina çekan", dîmenê keçeke Kurd a ciwan ku bi hêsiyan çek dişewitîne û manipulasyonên Besê Hozat (Hülya Oran), hevseroka KCK'ê, ku bi bêşerm milletê Kurd amade dîke ji bo xiyaneke nû. Abdullah Öcalan, Besê Hozat û hevkarên din; tiştêkî ku hûn dibêjin bêqîmet e! Ji ber ku we rêya xiyaneke hilbijartîye. Doğu Perinçek, Yalçın Küçük, Mihri Belli, Mahir Sayın û yên din, ku bi dehan caran çûne Akademiya Öcalan li



Şeyhmus Ozzengin

Bekayê. Ev hevalên Abdullah Öcalan yên Daîreya Şiddeta Taybet a Tirk in. Yek ji wan, Doğu Perinçek, vî pêvajoya nû, armancên wê û pêşerojê bi du hevokan eşkere dîke! Tiştên ku ew dibêje, armancên rastînan ên dewleta Tirk in. Ev e tiştê ku Doğu Perinçek dibêje: "Ew çek ji bo Tirkîyeyê pêwîst in, hemwelatîyên me yên ku çek danîne jî ji bo Tirkîyeya me pêwîst in!" Çima ew kes û ew çek ji bo Tirkîyeyê pêwîst in? Doğu Perinçek, bersiva vî pirsê jî ew bi xwe dide: "Em ketin pêvajoyeke nû, ku em ê wan çekan wekî hevalên eynî armancê bi hev re wan çekan bikar bînin!" Erê, "em ketin pêvajoyeke nû ku em ê bi hev re van çekan bikar bînin!" Wê ev çek bi vî rengî li henber kê û bi kê re bînan? Ev axaftina Doğu Perinçek ji aliyê kesekî din ve jî tê pejirandin, ku ew jî hevseroka KCK'ê Besê Hozat e, ku di dema "şewitandina çekan" de "axaftineke dîroki" kir. Binêrin bêka Besê Hozat çi dibêje: "Em naxwazin tenê ji çiyê dakevin. Em dixwazin li Amedê, Enqereyê, Stenbolê bibin pêşengên siyaseta demokratîk." Niha "pêvajoya" ya ku ez jê re dibêjin her tişt zelal e, sibê ku Kurd bi daxwaza dewleteke serbixwe a Kurdistanê derkevin qadan, kî, çawa, bi kîjan çekan û bi kî re dê bibe "parêzvanê Tirkîyeya demokratîk"? Bersiva vî pirsê jî gelekî zelal xuya dîke.

Kurd û çekdanîn

Emin ew kurdên serhişk û hesin îrojî dijmin ji me ditirsin. Hozanê navdar, cegerxwîn weha dîroka gelê kurd nivîsandiye. Çekdanîn ango çi?

Ango dest hildan, ango hildana ala spî, ango xwe spartinî dest dijminan, çawa û çi çekdanîn? ew çekdanîna bê merc.

Ev çiyê û kengî li kû di kîjan wext û zemanî de gelo tekez ew kes kurd kurên kurdan bûn? Ka em hinekî paşde li diroka xwe binêrin, di sala/ 1258/ an de, serokê Mexolan Holako ji welate Menxolya, berê leşkerê xwe da beru rojava de, Tirkistan, Efxanistan, Hind û Paxistan. Iran û Iraq, hemî welat weke lehiye li ber xwe birin, lê dema giha Kurdistanê, Mîr Mihemed mîrê Fariqîn, ne çekdanîn, û ne ala spî rakir, bi mîrani li ber xweda, tekez kurd aşti xwazin, ne şer xwazin, lê di ber mafê xwede, lehengên bê hêmpane, rojên ku şer were ber deriyê wan, gorepanên Kobanî û Hitîn didarin, lê ji mafê her kurdekî ye, li seranserî rûberê kurdistan, vî pirsê bike: Dema nanê ziwabû çima ta nihabû?

Heger sala/2012/an, dema derfet hat, ku çekan deynin, çima win berpê nahatin? Ta Efrîn û Serêkaniyê we li ser danî, ku ketin destê tirkan, ji demeke dirêj ve, gotina Partiya karkerên Kurdistan, nehatiye bi karanîn, weku mebest û wate, ango şoreş, xebat, kar û cangorî, di ber Kurdistana azad û



Adilê Evdile

serbixwe, weke ku we ji me re digot, karwanên xort û keçan jî bawerkin, bi hezaran berê xwe dane gastînen berxwedanê, çima ev dirûşim hatin guhertin, li şûnê hate danîn biratiya gelan? Heger ji destpêkê de we bigota em ji bona biratiya gelan kardikin, ewan xort û keçan berê xwe ne didane wan gorepanan, gelo ne ji mafên me ye em vî pirsê ji we bikin: Heger ev biratiya gelan tiştêkî raste û guncaw armance, çima ev gel û dewletên Tirk, Erebia û Faris ji xwe re nakin kar û nasepînin? Çinku kesek kodika xwe ya dagirtî, li kodika vala nade, lewra demeke dirêj we gelê kurd xapand, ma ev birati ji me tinê dihate xwestin, em kurdên hejar û bindest? Gelo ev mebest û dirûşim, hêjabû ku em kurd /000,100/ cangorî binaxbikin, û piştî /50/ salî, em destvala û bê hîvî man? Heger ne jibo azadkirina kurdistana delal û hêja biwa, kesekî kurd bi erzanî xwe nade kuştin, giyan ne wilo bê nîrx û erzane, sed mixabin, her û her gelê kurd biwe kerî, dide pey her qeyterekî (pêşpez) ku filekî efrîkî be.



YEKÎTÎ

rojnama.yekiti@yahoo.com

Rojnameyeke mehaneye komîta navendî ya P.Y.K-S Wê derdixe

Hijmara 334 Tîrmeh 2025z / 2636k

Me dabû dû xeyalekê...

Me dabû dû xeyalekê, xeyalek pîroz, xeyalek bi nirx, xeyalek bi wate.

Û xeyalek mezin. Xeyala azadiyê.

Xeyala welatekî serbixwe, jîyanek sefiraz, xeyala qetandina zincîrên koletiyê, rakirina sînoren bindestiyê.

Me dabû dû xeyalekê..

Xeyala yekitiya welatekî parçekirî, xeyala yekitiya millet û zimanekî dabeşkirî.

Baş xirab, kême zêde, bi rêxistinî yan bi takekesî, herkesî li gor xwe ked da, herkesî li gor xwe cefa kişand. Em di gelek tiştan de ne wek hev bifikirîyana jî, xeyala me yek bû. Hinekan rasterast, hinekan çepûrast dixwest xwe bigihîne wê xeyalê. Hinekan bi dilekî pak û safî, hinekan bi nêtek xirab û dijminane ew xeyal ji xwe re bi kar anîn.

Hinek bûn bi qurbana dilê xwe yê pakij û têk çûn, hinek jî bi nêten xwe yên xirab bi ser ketin û bûn mîr û wezîr.

Me dabû dû xeyalekê...

Belkî em xeyalperest bûn, belkî jî em di xewnek giran de bûn. Lê xeyala me jî xweş bû, xewna me jî. Hêvî û pêseroja me di wê xewn û xeyalê de bû. Man û nemana me jî. Xeyala vejîna dîrokek kevnare û azadiya miletekî qedîm, xeyala serxwebûna xakek pîroz ku di pirtûkên pîroz de wek maka mirovatiyê dihat hesibandin. Ew miletê ku jê re Kurd dihat gotin, ew xaka ku jê re Kurdistan dihat gotin, tac û cewherê xewn û xeyala me bû. Her çiqaşî ew tac û cewher di xewn û xeyalên me yên îro de ketibin ber rewrewkên germa havînê û di serma mehên zivistanê de bûbin wek darek

qesagirtî jî, em dîsa li dû wê xewn û xeyalê ne. Li dû zîndebûna wê xewnê, li dû buhara wê xeyalê ne.

Me dabû dû xeyalekê...

Hinekan dan dû xeyala xwe, berdêlên mezin dan, qîma xwe bi her êş û azarê anîn û terka jîyana li ser xaka wê xeyalê nekirin. Gelekan ji me berdêla wê xeyalê hilnegirtin, digotin qey pêkhatina wê xeyalê bê berdêl e, wek şoreşa bê xwîn. Qîma xwe bi dana berdêlê neanîn, yek bi yek, kom bi kom terka xaka wê xeyalê kirin û revîyan. Erê li derve jî terka xeyalên xwe nekirin, lê bîra "dilê tirsonek sînga gewr nabîne" nebirin. Digotin qey ji derve bi "dûrguhêzkên televizyonê" jî şoreş çêdibin. Lê bîr nebirin ku meydan ya kê be, ew hespê xwe dibezîne. Û kî li meydanê hespê xwe bibeze, siwar jî

dibe ew, şivan jî dibe ew. Tew ku çekdar û hêzdar be, xwedî ked û berdêl be, tu bi devê xwe çûkan jî bigirî êdî kes nade dû te. Zanyarî û filozofîya te, rastî û pakîya te fêde nake, têra razîkirina rastiyên li meydanê nake. Ji ber vê, em bûn wek çûk û teyrikên peritandî, bê per û bask man, me ne heval ji xwe re hiştin, ne jî em bûn xwedî heval û xurt bûn.

Me dabû dû xeyalekê...

Va me nivê rê jî derbas kir, bûne wek wan dînazoren axirzemanan. Ne ji ya xwe tên xwarê, ne jî kesekî di ser xwe re dibînin. Lê pirêza me nîşana gotin û emelê me ye, nîşana hebûn û tunebûna me ye. Em ewên ku me xortaniya xwe kir bi qurbana wan xewn û xeyalên xwe, hîna jî wek xeyalperestên xort yên 60-50 salî tev

digerin. Bêyî ku em dersê jê wergirin, di 69-50 salîya me de jî îhtîras û egoîzm zora me dibe. Halbûkî mirêk û neynik pirêza bi xwe ye. Heger me li pirêza xwe binerîya, meyê bidîta ku bi por û rîha spî, bi serê keçel û gurî, bi rûyê qermiçî û laşê çermolaqî ew xewn û xeyal pêk nehatine û nayên. Heger me li pirêza xwe binerîya, belkî meyê karîba dersek jê derxista, aqilek jê bistenda, yan rêyek bidîta, yan jî rêyek vekira. Lê me li pirêza xwe nenerî, me di wê mirêka piçûk de xwe wek dêwê heftserî didît. Me ne warisek ji xewn û xeyalên xwe re, ji doz û armanca xwe re hişt, ne jî bermayî û mîratek berbiçav.

Me dabû dû xeyalekê...

Hinek nêzikî wê xeyalê bûn, hinek ji bêderfetî û ezeziyê dûrî wê ketin. Ewên ku nêzik bûn jî



Nûrî Çelik

xeyala xwe ji xeyalên mirî û têkçuyî re kirin qurban, pêşkêşî paradîgmayên şikeftên xalî kirin. Êdî xeyala ku me bi dil û can, bi hest û hişmendiyek qewîn û bi hêvîdarî dabû dû, mixabin vegerîya asta xwe ya resen û bû xeyal.

Me dabû dû xelayekê..

Xeyala azadiyê, xeyala serxwebûnê..

Çima Alşeri bi HSD û Rêveberiyê re diyalogê / giftûgo pêk tîne û çima bi "Delegat kurdî re nake?!"

Kurdan herdem gotine em bi diyalogê re ne, li ser bingeha parastina Sûriya ke hevbeş, û o êkanîna mafên kurdan di Sûriyake nebavendî de.

Ji bo yekrêziya mala kurd, kurd bi hemû parti û çalak vanan, bi amadebûna gelek hêzên kurdistanî û bi piştgiyake mezin ji Serok Nesûd Berzanî konferansa di bin navê « yek helwest û yek rêziya kurdî » di 26.04.25 pêk hat.

Konferansa bi kaxezeke daxwazên kurdan hevbeş li darket.

Piştî delegete kurdî hate saz kirin bi piştgiya dewletên hevpeyman.

Bi gotineke din ev kaxeze û delege bûne daxwaz û navnîşana gelê kurd li Kudistana Sûriya.

Lê rêjîma şame ya nû bi serokatiya Ehmed Alşeri piştî ku hevpeymaneke seqet bi Mezlum Ebdî re imze kir, xwe siparte wê peymanê.

Sedemên ku Elşeri diyalogê dixwaze bi tenê bi HSD/ û Rêveberiyê re pêk bîne evin:

Ji ber ku hevpeyman Alşeri - Abdî bi tenê li ser tevlêbûna HSD bo leşekere Sûriyê bibe.

Mezlum tu mafên kurdan nexwest bûn.

Sedemên ku rêjîm naxwazê diyalogê bi delegeta kurdî re bike evin:

Delegetberpirsiyariya kurdan ya siyasî tev dike.

daxawazên kurdan an

yên delegeta hevbeş ku were gotin:

Alşeri nexawze

- Sûriyake nenavendî.

- Mafên gelê kurd yên neteweyî di magzekona Sûria de werên çespendin.

- ji ber ku Rêjîm ne amedeye ku mafê kurdan qebûl bike, û baweriya Alşeri bi nenavendî û bi mafên netewan û mafên mervan nayê,

- ji ber van awan ew naxwazê diyalogê/ pêwendiyê bi delegata kurdan re pêk bîne.

Di dawiyê de pêwîste

ku were gotin: Alşeri nexawze pênasîn bo gelê kurd bike. ew dixazin ku kurd tevlî Suriyê bibin bê maf.

Li ser bingeha " hemwelatî.

Lê piştî komkûjiê ku li bedavê li Elewîyan û di van çend rojên dawiyê de li dijî Duruziyên pêk anîn bawernakim ku Alşeri wê êrişî kurdan bike. Wê ew neçar bibê ku hinek daxwazên kurdan pêk bîne.



Dr. Mohamad Juman

Lê, Kurd wek gel li ser axa xwe ya dîrokî wê ji mafên xwe yên neteweyî ku di disturê de werin diyar kirin di Sûriyake nenavendî, jê kêmtir wê nerazîbin. An qebûl nekin. Lê ne diyare ku dewran di van demên nêzik de wê çawa bizîvire.